



## **JEU de MOTS**

**3**

- **Propuesta curricular**
- **Estándares de aprendizaje**
- **Livre de l'enseignante ou de l'enseignant**
- **Cahier : corrigés**
- **Tests**
- **Tests : corrigés**
- **EMILE**



**JEU de MOTS**

**3**

## PROPUESTA CURRICULAR

### **Programación Didáctica**

- Contenidos
- Criterios de Evaluación
- Estándares de Aprendizaje y Competencias Clave
- Descriptores

**BLOQUE 1: CONTENIDOS**

- Comprensión de textos periodísticos dedicados a la reutilización de objetos usados con soporte visual.
- Distinción del sonido [k] asociado a distintas grafías.
- Comprensión del léxico y las estructuras básicas relacionadas con la descripción de prendas de vestir.
- Comprensión del léxico y las estructuras básicas relacionadas con la descripción del estado del clima.
- Comprensión de un texto expositivo sobre el origen y las características del continente formado de residuos.

**BLOQUE 1: CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender el contenido o las informaciones más relevantes de un texto oral.
- Reconocer léxico oral de uso común en entornos inmediatos y situaciones de la vida cotidiana.

**BLOQUE 2: CONTENIDOS**

- Explicación de un itinerario urbano con soporte visual.
- Exposición de las preferencias en las actividades de ocio y formas de viajar.
- Reproducción del sonido [k].
- Reproducción y empleo del léxico y las estructuras básicas para describir una prenda de vestir.
- Reproducción y empleo del léxico y las estructuras básicas para opinar y argumentar sobre el clima.
- Exposición sobre objetos en desuso a partir de un póster.

**BLOQUE 2: CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Elaborar textos orales reproduciendo las estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas o académicas.
- Reproducir y emplear estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas.

**BLOQUE 3: CONTENIDOS**

- Comprensión del vocabulario básico de los lugares habituales en un municipio con soporte visual.
- Comprensión del léxico básico relacionado con la alimentación y las prendas de vestir con soporte visual.
- Lectura comprensiva de textos periodísticos dedicados a la reutilización de objetos usados.
- Comprensión del léxico y las estructuras de uso habitual para describir u opinar sobre el estado del clima.
- Lectura comprensiva de un texto expositivo dedicado al continente formado por residuos con apoyo audiovisual.

**BLOQUE 3: CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender el contenido de textos relacionados con el ámbito personal, cotidiano o académico.
- Introducirse en la lectura literaria y comprender el contenido de textos propios de los medios de comunicación.
- Comprender la estructura gramatical y el sentido de ciertos enunciados con la ayuda de elementos visuales.

**BLOQUE 4: CONTENIDOS**

- Reproducción de un dictado distinguiendo las grafías asociadas al sonido [k].
- Redacción de un diálogo basado en la descripción de prendas de vestir.
- Utilización de las estructuras: *C'est / Il est*, los pronombres *en* y de complemento de objeto indirecto y la fórmula interrogativa con inversión.
- Realización de un póster sobre objetos reutilizados.
- Redacción de un texto argumentativo sobre el estado del clima en nuestro planeta.

**BLOQUE 4: CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Redactar textos de diversa tipología y dificultad relacionados con la vida cotidiana o la actividad académica, empleando las estructuras y los elementos gramaticales propuestos.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE • DESCRIPTORES

### BLOQUE 1: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Comprende el contenido de textos orales mediante la realización de actividades. *Sentido de la Iniciativa y espíritu emprendedor.*
- Escucha y asimila el nombre de elementos léxicos de entornos inmediatos. *Aprender a aprender.*

### BLOQUE 2: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Produce textos descriptivos, narrativos y expositivos de la vida cotidiana y académica. *C. Sociales y Cívicas.*
- Dialoga planteando y respondiendo preguntas a un interlocutor. *C. Sociales y Cívicas.*
- Reproduce y crea frases breves a partir de una estructura trabajada previamente. *C. Sent. de la In. y Esp. Empr.*

### BLOQUE 3: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Comprende el contenido de textos mediante la realización de actividades. *C. Sent. de la In. y Esp. Empr.*
- Reconoce las tipologías propias de la prensa escrita y comprende su contenido. *Digital.*
- Relaciona el contenido de los textos con las ilustraciones que lo acompañan. *Aprender a aprender.*

### BLOQUE 4: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Conoce y aplica estructuras gramaticales en la redacción de textos. *Sentido de la Iniciativa y Esp. Empr.*
- Escribe textos breves y sencillos sobre temas o situaciones de la vida personal, académica o cotidiana con corrección gramatical y ortográfica. *C. Sociales y Cívicas.*

### BLOQUE 1: DESCRIPTORES

- Elige la respuesta correcta a partir de la audición comprensiva de diálogos. *Livre Élève* -P. 11, A. 2-3.
- Elige la opción correcta después de escuchar una crónica periodística. LE-P. 09, A. 2.
- Asocia los elementos adecuados en base al contenido de un texto expositivo sobre la polución. LE-P. 18, A. 1.
- Entiende el significado de léxico relacionado con las prendas de vestir. LE-P. 19, A. 1.
- Completa un texto con la palabra correcta relacionada con el estado del clima del planeta. LE-P. 13, A. 1.

### BLOQUE 2: DESCRIPTORES

- Presenta un póster publicitario que pretende vender un objeto en desuso. LE-P. 17, *Projet*.
- Expresa sus ideas sobre los elementos gráficos que acompañan un texto periodístico. LE-P. 09, A. 1.
- Crea un diálogo en el que se utilizan las estructuras y el léxico para describir un objeto. LE-P. 11, A. 4.
- Pregunta a los compañeros y compañeras sobre sus hábitos saludables. LE-P. 13, A. 4.
- Reproduce las estructuras básicas para pedir y expresar una opinión. LE-P. 12, *Communication*.

### BLOQUE 3: DESCRIPTORES

- Responde preguntas relacionadas con el contenido de un texto argumentativo. LE-P. 13, A. 3.
- Completa las actividades planteadas en base al contenido de un texto periodístico. LE-P. 09, A. 3-4.
- Responde las preguntas relacionadas con un texto periodístico sobre los objetos en desuso. LE-P. 17, A. 1-2.
- Responde las preguntas relacionadas con un texto sobre la preservación del medio ambiente. CE-P. 08, A. 1.
- Relaciona las imágenes sobre hábitos saludables con el texto correspondiente. LE-P. 13, A. 2.

### BLOQUE 4: DESCRIPTORES

- Escribe su menú ideal. LE-P. 05, A. 4.
- Redacta un texto sobre la situación actual del medio ambiente a partir de estructuras dadas. CE-P. 05, A. 7.
- Escribe un texto argumentativo sobre la utilidad de los objetos de plástico. LE-P. 18, A. 2.
- Escribe un texto argumentativo sobre el calentamiento global del planeta. LE-P. 19, A. 4.
- Redacta un texto con las estadísticas extraídas de una encuesta realizada en clase. LE-P. 13, A. 4.





# **JEU de MOTS**

---

## **3**

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

- **Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje**
- **Indicadores de Logro**
  - Nivel 1
  - Nivel 2
  - Nivel 3
  - Nivel 4
- **Competencias Clave**

1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
2	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 01	<i>Livre Élève P.</i> 013 A. 01	Aprender a aprender
3	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 02	<i>Livre Élève P.</i> 025 A. 02	Aprender a aprender
4	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 03	<i>Livre Élève P.</i> 037 A. 03	Aprender a aprender
5	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève P.</i> 049 A. 01-02	Aprender a aprender
6	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève P.</i> 051 A. 01	Aprender a aprender



1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
7	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève P. 059 A. 03</i>	Aprender a aprender
8	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève P. 063 A. 01</i>	Aprender a aprender
9	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève P. 069 A. 02</i>	Aprender a aprender
10	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 06	<i>Livre Élève P. 075 A. 03</i>	Aprender a aprender
11	Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo. Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 06	<i>Livre Élève P. 085 A. 03</i>	Aprender a aprender

1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
12	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 01	<i>Livre Élève</i> P. 011 A. 02	Aprender a aprender
	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.							
13	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 03	<i>Livre Élève</i> P. 039 A. 02	Aprender a aprender
	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.							
14	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève</i> P. 049 A. 05	Aprender a aprender
	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.							
15	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève</i> P. 059 A. 04	Aprender a aprender
	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.							
16	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève</i> P. 065 A. 02	Aprender a aprender
	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.							



**Livre de l'enseignante ou de l'enseignant**

## **Unité 1: L'environnement**

### **CONTENUS COMMUNICATIFS, LINGUISTIQUES ET SOCIOCULTURELS**

<b>Communication</b>	Décrire un objet : taille, forme, couleur, matière Demander et exprimer une opinion
<b>Grammaire</b>	C'est/ Il est Les pronoms COI L'interrogation avec inversion Le pronom <i>en</i>
<b>Vocabulaire</b>	Les accessoires Les matières Les formes L'écologie
<b>Phonétique</b>	Le son [k]
<b>Socioculturel</b>	Le vide-grenier C'est quoi le 8 <sup>e</sup> continent ?
<b>Projet final</b>	Mon vide-grenier

# Unité 1

## L'ENVIRONNEMENT

### OBJECTIFS

#### APPRENDRE À...

- Décrire un objet : taille, forme, couleur, matière
- Parler de l'écologie
- Demander une opinion
- Exprimer une opinion

#### DÉCOUVRIR...

- Le vide-grenier

#### PROJET

- Mon vide-grenier



### RIEN NE SE PERD !

Beaucoup d'objets, même très insolites, peuvent avoir une deuxième vie. Il faut seulement trouver la façon de les réutiliser. Par exemple, on fait des pulls polaires avec des bouteilles en plastique ! Qu'en pensez-vous ? Et comment imaginez-vous le futur d'un pneu de vélo ? C'est l'histoire exceptionnelle d'Hubert, un étudiant français de 23 ans. Parti en 2016 en Colombie pour effectuer sa dernière année d'école d'ingénieurs, il rencontre des jeunes sans travail et il découvre une vie difficile dans les quartiers pauvres. À son retour en France, à Lille, il retrouve des gens qui vivent dans des situations similaires.

La même année, il fabrique une ceinture avec un vieux pneu de vélo usé. Quelle idée folle ! Mais cela plaît beaucoup. Il commence à en fabriquer pour hommes, pour femmes, de plusieurs couleurs et de différentes longueurs. Et les ouvriers sont justement des personnes en difficulté ! Nous lui demandons quel est le matériau qu'il a utilisé et il n'hésite pas à nous répondre : « C'est tout simple : un pneu de vélo usé, récupéré, une étiquette en tissu biologique, une boucle ». Dès les premières ventes, il commence à avoir du succès et il en fabrique donc encore plus pour répondre à la demande et continuer son projet d'allier l'écologie et le recyclage avec la création de nouveaux accessoires comme des emballages écolos et des porte-clés. C'est une réussite !

### Observe

1 Observe les images et avec tes copains exprimez vos idées sur les informations que le schéma nous donne :

- qui est le personnage ?
- quel est le matériau qu'il utilise ?
- pour fabriquer quoi ?

### Écoute

002

2 Écoute le dialogue et réponds : vrai ou faux ? Corrige les affirmations fausses.

- 1 Hubert est un jeune colombien.
- 2 C'est un étudiant.
- 3 Il utilise de vieux pneus de vélo.
- 4 Son projet est un échec.

### Lis et comprends

3 Lis l'article et complète-le avec les mots donnés.

ingénieur • succès • recyclage • récupérés • ceintures • usés • emploi • accessoires

Grâce au 1... et aux objets 2..., un jeune français faisant des études pour devenir 3... a commencé à produire des 4... et d'autres 5... avec des pneus de vélo 6... De plus, il a permis à des personnes sans 7... de devenir acteurs de ce projet, qui est un grand 8... .

4 Associe les éléments des deux colonnes.

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1 exprimer une opinion | a Qu'en pensez-vous ?                               |
| 2 parler de l'écologie | b C'est une réussite !                              |
| 3 demander une opinion | c Beaucoup d'objets peuvent avoir une deuxième vie. |

### J'ÉCOUTE, J'ÉCRIS Le son [k]

• Le son [k] correspond à :

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| - qu → quand                               | - c + consonne → clair     |
| - q → cinq                                 | - ch + consonne → chrétien |
| - ca, co, cu → cahier, consomme, culinaire | - k → kilo                 |
| - c (fin de mot) → sec                     |                            |

003

1 Écoute, lis et répète.

- |            |              |             |         |
|------------|--------------|-------------|---------|
| 1 curieux  | 3 équilibre  | 5 quarante  | 7 canal |
| 2 critique | 4 comprendre | 6 kilomètre | 8 lac   |

004

2 Espace dictée Écoute et écris sur ton cahier.

### Page 9, Exercice 1

- Hubert, un étudiant français de 23 ans.
- Un pneu de vélo usé, récupéré, une étiquette en tissu biologique, une boucle.
- Pour fabriquer des ceintures.

### Page 9, Exercice 2

1 F / 2 V / 3 V / 4 F

### Page 9, Exercice 3

- 1 recyclage
- 2 récupérés
- 3 ingénieur
- 4 ceintures
- 5 accessoires
- 6 usés
- 7 emploi
- 8 succès

### Page 9, Exercice 4

1 b / 2 c / 3 a

### Page 9, J'écoute... Exercice 2

#### AUDIO 004 TRANSCRIPTION ET SOLUTION

- 1 Le code de la route oblige d'attacher sa ceinture de sécurité.
- 2 Dans ce quartier, on organise des activités.
- 3 Le prix est marqué sur l'étiquette.
- 4 Le cours de cuisine est compliqué.
- 5 De quelle couleur est ton sac ?
- 6 Au collège, il y a cinq classes.

# LEÇON 1

## Il est comment ?

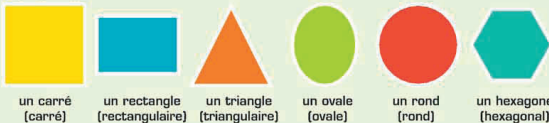
Écoute et répète.

### LEXIQUE Les accessoires, les matières et les formes

#### Les accessoires et les matières



#### Les formes



Écoute et répète.

### COMMUNICATION Décrire un objet

- Il est comment ?
- Il est vert, petit et rond.
- Quelle est la forme de ce foulard ?
- Il est triangulaire.
- En quelle matière il est ?
- Il est en soie.
- Qu'est-ce que c'est ?
- C'est une écharpe en laine.
- Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des lunettes de soleil ovales.
- De quelle couleur est ta ceinture ?
- Elle est noire.

1 Observe les images et décris les accessoires.



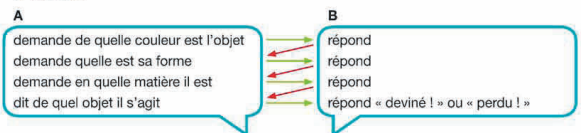
2 Associe les questions aux réponses puis écoute et vérifie.

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Qu'est-ce que c'est ?        | a Il est en coton.                  |
| 2 Quelle est sa forme ?        | b Ils sont verts et blancs.         |
| 3 De quelle couleur ils sont ? | c Elle est petite, rouge et carrée. |
| 4 En quelle matière il est ?   | d Ce sont des gants.                |
| 5 Elle est comment ?           | e Il est ovale.                     |

3 Écoute le dialogue et choisis l'option correcte.

- |  |                |                |
|--|----------------|----------------|
| 1 Que veut acheter la dame ?             | a un bonnet    | b une écharpe  |
| 2 De quelle couleur ?                    | a bleu ou gris | b bleu ou vert |
| 3 En quelle matière ?                    | a en laine     | b en coton     |
| 4 Quelle est la forme de son visage ?    | a ovale        | b ronde        |
| 5 Quelle couleur elle choisit à la fin ? | a bleu         | b vert         |

4 À deux. Imagine un objet et crée des dialogues avec ton/ta copain/copine en suivant le canevas.



### Page 11, Exercice 1

1 écharpe, laine / 2 foulard, soie / coton, carrée / 3 sac, cuir / 4 lunettes de soleil, ronde

### Page 11, Exercice 2

#### AUDIO 007 TRANSCRIPTION

- Qu'est-ce que c'est ? – Ce sont des gants.
- Quelle est sa forme ? – Il est ovale.
- De quelle couleur ils sont ? – Ils sont verts et blancs.
- En quelle matière il est ? – Il est en coton.
- Elle est comment ? – Elle est petite, rouge et carrée.

Solution 007

1 d / 2 e / 3 b / 4 a / 5 c

### Page 11, Exercice 3

#### AUDIO 008 TRANSCRIPTION

- Bonjour, je peux vous aider ?
- Oui, merci. Je cherche un nouveau bonnet.
- De quelle couleur ?
- Bleu ou... vert.
- Nous avons des bonnets bleus et des bonnets verts, en laine ou en coton.
- Je voudrais un bonnet en laine.
- Alors, nous avons des modèles pour les visages ronds ou ovales.
- J'ai un visage plutôt rond...
- Donc ce bonnet est parfait pour vous ! Le voici en vert ou en bleu.
- Je prends le bonnet vert, il est plus joli...

Solution 008

1 a / 2 b / 3 a / 4 b / 5 b

### Page 11, Exercice 4

Production libre.



## LEÇON 2

### Il faut protéger la planète !

Écoute et répète.

#### LEXIQUE L'écologie



Écoute et répète.

#### COMMUNICATION Demander et exprimer une opinion

- Qu'est-ce que tu en penses ?
- Je pense que le tri des déchets est fondamental.
- Qu'est-ce que vous en pensez ?
- Nous croyons qu'il est indispensable de protéger la planète.
- À ton avis, qu'est-ce qu'il faut faire ?
- À mon avis, il faut faire attention à la pollution.
- Qu'est-ce que tu en dis ?
- La marée noire ? Je trouve que c'est un vrai problème.
- Selon moi, on doit préserver l'environnement.
- D'après moi, il faut s'orienter de plus en plus vers l'énergie propre.

#### 1 Écoute et complète le texte.

1... prend en compte l'action de l'homme sur son 2... afin d'en limiter les conséquences négatives et destructrices : la 3..., la destruction du 4... naturel, la 5... noire, le trou dans la 6... d'ozone, le 7... de la planète.

#### 2 Lis le texte et associe les actions aux images.

De plus en plus d'adolescents ont pris conscience de la nécessité de protéger notre planète. Voici quelques petits gestes simples que tous les ados peuvent faire.

- |  |  |
|--|--|
| 1 Éteindre la lumière quand on sort d'une pièce. | 4 Donner les vêtements qu'on n'utilise plus.             |
| 2 Préférer la douche au bain.                    | 5 Séparer le verre, le plastique, le papier qu'on jette. |
| 3 Jeter les piles dans les bornes spéciales.     | 6 Utiliser le papier recyclé.                            |



#### 3 Lis le témoignage de Clément, 14 ans, et réponds aux questions.

Clément considère que la planète est en danger. Il dit qu'il faut absolument protéger et respecter la nature avec des projets de développement durable et que la pollution climatique est due aux voitures, aux avions, aux camions... Il dit aussi qu'il y a des espèces animales qui doivent être protégées : tigre, condor des Andes, baleine bleue et beaucoup d'autres. Clément s'engage pendant les vacances scolaires et les week-ends dans une action d'observation et de protection de l'environnement pour préserver le milieu naturel.

- 1 Quelle est l'opinion de Clément sur notre planète ?
- 2 Quelle est la cause de la pollution climatique ?
- 3 Quelles espèces animales sont à protéger ?
- 4 Quand est-ce que Clément fait des actions de protection de la nature ?

#### 4 À deux. Faites un sondage dans votre classe sur vos gestes écolos (prenez comme exemple l'exercice 2) et rédigez des statistiques.

### Page 12

**Activité SUPPLÉMENTAIRE Lexique.** Chaque apprenant(e) peut préparer une banderole avec son opinion personnelle (illustrée d'images) sur notre environnement immédiat.

### Page 13, Exercice 1

#### AUDIO 011 TRANSCRIPTION

L'écologie prend en compte l'action de l'homme sur son *environnement* afin d'en limiter les conséquences négatives et destructrices : la *pollution*, la destruction du *milieu* naturel, la *marée* noire, le trou dans la *couche* d'ozone, le *réchauffement* de la planète.

#### Solution 011

1 L'écologie / 2 environnement / 3 pollution / 4 milieu / 5 marée / 6 couche / 7 réchauffement

### Page 13, Exercice 2

1 d / 2 b / 3 f / 4 c / 5 e / 6 a

**Note didactique EXERCICE 2.** La compréhension par le biais d'images permet de fixer facilement le lexique et les actes de communication liés au thème. Nous pourrions ensuite proposer des mimes sur les gestes appris que les apprenant(e)s devront exprimer linguistiquement.

### Page 13, Exercice 3

- 1 Il pense que notre planète est en danger.
- 2 Les voitures, les avions, les camions sont la cause de la pollution.
- 3 Le tigre, le condor des Andes, la baleine bleue sont des espèces à protéger.
- 4 Pendant les vacances scolaires et les week-ends.

**Note didactique EXERCICE 3.** Le thème proposé par le texte est d'actualité et certainement connu. Il peut être développé en recourant également à d'autres connaissances que les apprenant(e)s possèdent pour créer de cette façon un travail interdisciplinaire.

### Page 13, Exercice 4

Production libre.

**Note didactique EXERCICE 4.** Le thème est relié à l'expérience personnelle des apprenant(e)s et met en jeu leurs compétences mathématiques.

Le tableau qui en sortira pourra offrir un point de départ pour la production orale liée à l'unité ou plus généralement à l'expérience des apprenant(e)s.

## LEÇON 3

### Grammaire

#### C'est / Il est

<b>C'est</b>	article pronom nom de personne adjectif appréciatif	C'est un étudiant. / C'est la ceinture d'Amélie. C'est lui ! / C'est à toi ! C'est Monsieur Ravel. / C'est Lucas. C'est vrai ! / C'est beau !
<b>Il / Elle est</b>	nom adjectif expression de temps adjectif neutre + de	Il est professeur. Il est rond. Il est tard. / Il est 11 heures. Il est important d'arriver demain matin.

#### 1 Complète les phrases avec **c'est** ou **il/elle est**.

- ... M. Laforge, ... le voisin d'Amélie.
- ... dix heures, ... tôt. On va être en avance, ... sûr !
- ... jardinier paysagiste, ... un travail qu'il adore.
- ... un foulard, ... en soie, ... long et coloré.
- ... drôle comme il invente toujours des excuses quand ... en retard !

#### Les pronoms COI

Les pronoms COI (compléments d'objets indirects) se placent **avant le verbe**.

<b>me / m'</b>	Tu <b>me</b> donnes cette écharpe.
<b>te / t'</b>	Je <b>te</b> demande de quelle forme est ton sac.
<b>lui</b>	Nous <b>lui</b> demandons quel est le matériel nécessaire.
<b>nous</b>	Il n'hésite pas à <b>nous</b> répondre.
<b>vous</b>	Elle <b>vous</b> dit de faire attention à la pollution.
<b>leur</b>	Il faut <b>leur</b> demander ce qu'ils en pensent.

#### attention !

- À l'impératif négatif, le pronom COI se place **avant le verbe**. → Ne **me** parle pas !
- À l'impératif affirmatif, le pronom COI se place **après le verbe**. → Donne-**lui** son livre !  
Me et te deviennent **-moi** et **-toi** : Tu **me** parles. → Parle-**moi** !

#### 2 Remplace les mots soulignés par le pronom COI qui convient.

Exemple : Il rend le livre à son copain. → Il **lui** rend le livre.

- Il offre une écharpe à sa copine. → ...
- Je parle à Paul. → ...
- Ils achètent des bracelets à Mathilde et à moi. → ...
- Elle répond à ton copain et à toi. → ...
- Je demande le prix aux vendeuses. → ...
- Tu donnes l'adresse à Julie et Camille. → ...

14

quatorze

#### Page 14, Exercice 1

1 C'est, c'est / 2 Il est, il est, c'est / 3 Il est, c'est / 4 C'est, il est, il est / 5 C'est, il est

**Les pronoms COI (complément d'objet indirect).** Il n'est pas inutile de réviser ces mêmes pronoms dans notre langue, par le biais d'un corpus de phrases comportant des pronoms personnels ayant fonction de complément d'objet direct et complément d'objet indirect ou second.

« Nous » et « vous », en tant que pronoms personnels ayant fonction de COD ou COI, sont souvent confondus avec les pronoms personnels ayant fonction de sujet.

Nous rappellerons aux apprenant(e)s qu'ils/elles doivent avant tout analyser le verbe, pour être certains d'identifier le sujet. Par exemple : *Il nous demande d'aller au cinéma.*

Puisque la terminaison du verbe est -e, il leur sera facile de repérer que le « nous » n'a pas la fonction de sujet.

Après avoir travaillé sur les pronoms personnels COD dans l'unité 4 volume 2 et sur les pronoms personnels COI dans cette unité, l'enseignant(e) pourra proposer des exercices où les deux types de pronoms sont mélangés.

#### Page 14, Exercice 2

1 Il lui offre une écharpe. / 2 Je lui parle. / 3 Ils nous achètent des bracelets. / 4 Elle vous répond. / 5 Je leur demande le prix. / 6 Tu leur donnes l'adresse.

**Note didactique EXERCICE 2.** Lors de la correction, Nous demanderons aux apprenant(e)s de fournir l'explication de leur choix de l'une ou de l'autre des locutions.

1

#### 3 Transforme les phrases à l'impératif affirmatif puis à l'impératif négatif.

Exemple : Vous lui répétez la leçon. → Répétez-lui la leçon ! → Ne lui répétez pas la leçon !

- Tu me donnes l'autre modèle. → ... / ...
- Vous nous donnez cette écharpe. → ... / ...
- Tu me dis quelle est ta taille. → ... / ...
- Nous leur achetons des gants. → ... / ...

DEA LINK

#### L'interrogation avec inversion

verbe	+	-	+	sujet
Parlez	-			vous
français ?				
Pouvez	-			vous
m'aidiez ?				

#### attention !

Verbe terminant par voyelle + -t :  
Elle parle français ? → Parle-**t**-elle français ?  
Il y a des différences ? → Y a-**t**-il des différences ?

#### 4 Transforme les phrases.

Exemples : Vous regardez ses photos ? → Regardez-vous ses photos ?  
Il retrouve ses amis à la fête. → Retrouve-t-il ses amis à la fête ?

- Ils cherchent un sac en plastique ? → ...
- On doit préserver l'environnement ? → ...
- Elles protègent la nature ? → ...
- Vous allez au bureau de poste. → ...
- On visite les musées de la ville. → ...
- Il y a une banque près d'ici. → ...

#### Le pronom en

Le pronom **en** peut remplacer :

- un COD précédé d'un article, d'un nombre, d'une expression de quantité :  
Je mange les / deux / beaucoup de biscuits. Tu **en** veux ?
- un complément de lieu indiquant l'origine :  
- Tu viens du collège ? - Oui, j'en viens.

#### Place du pronom en

**En** se place toujours **devant le verbe**, sauf à l'impératif affirmatif : Chôlis-**en** !

#### attention !

À la deuxième personne du singulier de l'impératif affirmatif, les verbes en -er reprennent le -s final.  
→ Mange-**en** !

#### 5 Réponds affirmativement en utilisant le pronom en.

- Il fait des excursions avec ses amis ? → ...
- Tu utilises le papier recyclé ? → ...
- Ils parlent de la pollution ? → ...
- Vous avez des lunettes rondes ? → ...
- Il fabrique des ceintures ? → ...
- Ils ont de la chance ? → ...

quinze

15

#### Page 15, Exercice 3

- Donne-moi l'autre modèle ! / Ne me donne pas l'autre modèle !
- Donnez-nous cette écharpe ! / Ne nous donnez pas cette écharpe !
- Dis-moi quelle est ta taille ! / Ne me dis pas quelle est ta taille !
- Achetons-leur des gants ! / Ne leur achetons pas de gants !

#### Page 15, Exercice 4

- Cherchent-ils un sac en plastique ?
- Doit-on préserver l'environnement ?
- Protègent-elles la nature ?
- Allez-vous au bureau de poste ?
- Visite-t-on les musées de la ville ?
- Y a-t-il une banque près d'ici ?

**Note didactique EXERCICE 4.** Souvent, le tiret est considéré par les apprenant(e)s comme un élément accessoire et inutile, à oublier sans s'y attarder. Nous devons donc souligner l'importance de la présence de ce tiret, qui légitime la présence du sujet après le verbe (et non pas l'inverse comme dans la forme affirmative et négative, où un sujet doit toujours précéder le verbe).

Cet exercice peut également servir pour réviser les verbes : l'enseignant(e) peut demander aux apprenant(e)s de retrouver les différents infinitifs et de compléter les conjugaisons.

#### Page 15, Exercice 5

- Oui, il en fait. / 2 Oui, j'en utilise. / 3 Oui, ils en parlent. / 4 Oui, j'en ai. / 5 Oui, il en fabrique. / 6 Oui, ils en ont.

( Suite page 1-8. )



# Le vide-grenier

Les loisirs des Français ? La télé, la musique, le cinéma, le sport... et les vide-greniers ! Chaque année, on organise en France plus de 50 000 vide-greniers : ce sont des marchés où des personnes (pas des professionnels) vendent des objets qu'ils n'utilisent plus, mais qui sont parfois de véritables trésors pour les acheteurs ! Dans un vide-grenier, on trouve de tout : des meubles, des livres, des BD, des disques vinyles, des timbres, des cartes postales, des photos, des instruments de musique, de la vaisselle, des tableaux, des vêtements, des jouets, des peluches, des figurines, des jeux vidéo et un grand nombre d'objets insolites. Par contre, il est interdit de vendre des objets neufs, de la nourriture, des animaux ou des armes ! Les prix sont vraiment bas, mais souvent les acheteurs (on les appelle les « chineurs ») marchandent et demandent de baisser le prix. Le vide-grenier c'est donc, pour les acheteurs, l'occasion de faire de bonnes affaires et, pour les vendeurs, la possibilité de

gagner un peu d'argent. Mais c'est aussi l'occasion de se promener, de rencontrer des gens et, à travers les objets en vente, de connaître l'histoire et les traditions d'une ville ou d'une région.

Pour exposer leurs marchandises, les particuliers doivent contacter l'organisateur, remplir un formulaire d'inscription et présenter un document d'identité. Ils doivent sélectionner les objets qu'ils veulent vendre et établir les prix. Les vendeurs ont le droit de participer au maximum à deux vide-greniers par an dans leur commune de résidence. Il est également possible d'organiser un vide-grenier à domicile : il suffit de demander la permission à la mairie. Dans ce cas, la vente a lieu dans sa maison, son garage ou son jardin.

L'un des plus célèbres vide-greniers d'Europe est la Braderie de Lille : elle a lieu le premier week-end de septembre et dure deux jours. Plus de 10 000 vendeurs exposent leurs objets à plus de 2 000 000 de visiteurs de toutes nationalités.

## 1 Lis le texte et réponds aux questions.

- 1 Qu'est-ce qu'un vide-grenier ?
- 2 Qu'est-ce qu'on ne peut pas acheter dans un vide-grenier ?
- 3 Qui sont les « chineurs » ?
- 4 Que doit-on faire pour participer à un vide-grenier ?
- 5 C'est quoi un vide-grenier à domicile ?

## 2 Fais la liste des objets de ta chambre que tu n'utilises plus. Ensuite, compare ta liste avec celle de tes camarades.

- Y a-t-il des objets en commun ? Lesquels ?
- Quel est l'objet le moins utilisé ?
- Quel est l'objet le plus bizarre ?

## PROJET

### MON VIDE-GRENIER

Matériel :

- 1 feuille en carton
- des feutres de coloriage
- de la colle et des ciseaux

#### Étape 1

Travaillez par groupes de 3/4 personnes. Faites la liste des choses que vous n'utilisez plus. Rangez-les par catégorie : loisirs/jouets, vêtements, chaussures, accessoires ...

#### Étape 2

Sélectionnez les objets qui ont le plus de chance d'être vendus. Établissez un tableau avec les objets et les prix, comme celui-ci :

Catégorie	Objet à vendre	Prix
jouet	un ours en peluche	2 €
...	...	...



#### Étape 3

Réalisez un poster qui va servir de publicité pour votre vide-grenier. Indiquez :

- la date du vide-grenier
- le lieu
- la liste des objets mis en vente
- le prix proposé

Insérez des dessins ou faites des photos de quelques objets pour attirer l'attention (incluez la phrase « Les prix sont négociables »).

Décorez bien votre poster.

#### Étape 4

Chaque groupe présente son poster à la classe. Le meilleur vide-grenier sera alors sélectionné et, pourquoi pas, organisé !

## Page 16

**Note didactique PROJET.** Pour réaliser efficacement l'Étape 1, Nous demanderons aux apprenant(e)s de chaque groupe de faire la liste des objets qu'ils/elles n'utilisent plus (voir exercice 2 sur la même page).

Ils/Elles regrouperont ensuite les objets par catégorie, comme suggéré dans l'étape, en opérant une sélection : jouets, vêtements, etc.

Pour réaliser efficacement l'Étape 2, les apprenant(e)s peuvent trouver des prix sur les sites Internet et diviser par deux ou par trois le prix de l'article neuf pour obtenir le prix d'occasion (selon l'état de l'objet).

Ils/Elles prendront une photo des objets en vue de les inclure sur le poster.

## Page 17, Exercice 1

- 1 C'est un marché où des personnes (pas des professionnels) vendent des objets qu'ils n'utilisent plus.
- 2 On ne peut pas acheter des objets neufs, de la nourriture, des animaux ou des armes.
- 3 Ce sont les acheteurs.
- 4 On doit contacter l'organisateur, remplir un formulaire d'inscription et présenter un document d'identité.

Ensuite, on doit sélectionner les objets qu'on veut vendre et établir les prix.

- 5 C'est un vide-grenier où la vente a lieu dans sa maison, son garage ou son jardin. Il faut demander la permission à la mairie.

## Page 17, Exercice 2

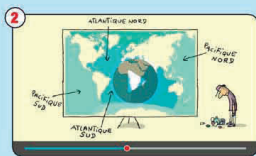
Production libre.



### C'est quoi, le 8<sup>e</sup> continent ?



Le 8<sup>e</sup> continent n'est pas un vrai continent. Il s'est formé il y a des dizaines d'années avec les déchets qui flottent dans la mer et qui proviennent de l'activité humaine. Ces déchets arrivent des plages, des bateaux et des cours d'eau.



Ces poubelles géantes sont tenues ensemble par des courants appelés « gyres ». Il y en a cinq dans le monde. On appelle ces poubelles des « soupes de plastique ».



Depuis leur découverte en 1997 par Charles Moore, on mesure leurs effets : c'est un poison mortel pour les poissons et les oiseaux.



L'expédition « 7<sup>e</sup> continent » a exploré les cinq gyres de la planète et l'aspirateur géant de Boyan Slat va aspirer une grande quantité de ces déchets. Mais le plus important maintenant, c'est d'utiliser le plastique seulement pour les objets qui durent. Alors, dis « non » aux sacs plastiques !

#### 1 Lis les textes, regarde la vidéo et associe les éléments des deux colonnes.

- |  |  |
|--|--|
| 1 C'est l'activité humaine qui produit...    | a poison fatal pour les poissons et pour les oiseaux de mer. |
| 2 Ce sont les gyres qui...                   | b il y a peu de temps, dans les océans.                      |
| 3 Les « soupes de plastique » sont un...     | c les déchets qui flottent dans la mer.                      |
| 4 Le 8 <sup>e</sup> continent s'est formé... | d d'utiliser les objets en plastique.                        |
| 5 À partir de maintenant, il faut éviter...  | e tiennent ensemble les poubelles géantes.                   |

#### 2 Quels objets en plastique sont inutiles selon toi ? Par quels objets pourraient-ils être remplacés ?

Selon moi, les objets en plastique inutiles sont...

18 dix-huit

## FAIS LE POINT !

### Décrire un objet et sa forme

1 Anaïs va partir à l'école. Elle ne trouve plus certaines choses. Écoute le dialogue avec sa mère et dis si les affirmations sont vraies ou fausses.

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1 L'écharpe est de couleur rouge. | 4 La ceinture est dans la salle de bains. |
| 2 Elle se trouve sur le lit.      | 5 Les jeans sont dans la salle de bains.  |
| 3 La ceinture est en cuir noir.   | 6 Le bonnet rouge est dans la voiture.    |

.../6

### 2 Aide Anaïs à retrouver des objets à partir de leur description.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Il est rond, il est gris, il est en polycarbonate (un type de plastique recyclable). Il sert à écouter de la musique ou à regarder des films. | 2 Elle est rectangulaire. Elle est en papier. Elle est généralement blanche. On y écrit dessus.                  |
| 3 Ils sont en bois, ils sont noirs ou de toutes les couleurs. On les utilise beaucoup à l'école, surtout pour dessiner.                         | 4 Elles sont en verre ou en plastique. Elles sont cylindriques. Elles contiennent de l'eau ou d'autres boissons. |

.../4

### Parler de l'écologie

3 Après une leçon sur le réchauffement climatique, le professeur de géographie pose des questions aux élèves. Complète les réponses avec les éléments donnés.

les panneaux solaires • le tri des déchets • le réchauffement climatique • la pollution • l'énergie éolienne

- Professeur : Qu'est-ce qui cause le trou dans la couche d'ozone ?  
 Élève 1 : C'est 1... !  
 Professeur : Correct. Quelle est la conséquence de ce trou dans la couche d'ozone ?  
 Élève 2 : C'est 2... !  
 Professeur : Bien ! Donnez-moi le nom d'une énergie renouvelable et qui ne pollue pas.  
 Élève 1 : 3... !  
 Professeur : Que peut-on mettre sur le toit de la maison pour capter l'énergie solaire ?  
 Élève 2 : 4... !  
 Professeur : J'espère que chez vous, vous avez un comportement écologique... Que faites-vous pour la planète ?  
 Anaïs : Chez moi, on fait 5... !  
 Professeur : Bravo, Anaïs !

.../5

4 Que penses-tu du problème du réchauffement climatique ? As-tu un comportement écologique ? Explique.

.../5

TOTAL: .../20

dix-neuf 19

## Page 18

**Note didactique Compétences citoyennes.** Avant de faire lire le document, introduire l'argument auprès des apprenant(e)s en parlant des objets en plastique dont la durée de vie est de plusieurs centaines d'années lorsqu'ils sont jetés dans la nature. Demander aux apprenant(e)s ce qu'ils/elles font de leurs déchets quand ils/elles vont à la plage et, selon eux/elles, quelles sont les conséquences lorsqu'on jette du plastique dans la mer.

### Page 18 Exercice 1

1 c / 2 e / 3 a / 4 b / 5 d

### Page 18 Exercice 2

Production libre.

### Page 19 Exercice 1

#### AUDIO 013 TRANSCRIPTION

- ANAÏS : Maman ! Je ne trouve pas mon écharpe !
- LA MÈRE : De quelle couleur est-elle ?
- ANAÏS : Elle est rouge.
- LA MÈRE : Elle est sur la table du salon.
- ANAÏS : Et ma ceinture ? Tu l'as vue, ma ceinture ?
- LA MÈRE : Elle est comment ?
- ANAÏS : C'est une ceinture en cuir marron... normale !

- LA MÈRE : Elle est dans la salle de bains, sur tes jeans...
- ANAÏS : Et maintenant, c'est mon bonnet que je ne trouve pas !
- LA MÈRE : Si c'est le bleu en laine, il est resté dans la voiture, je l'ai vu ce matin. Si c'est le rouge, je ne l'ai pas vu.
- ANAÏS : C'est le bleu. Merci, maman.
- LA MÈRE : Ne me dis pas merci... Mets de l'ordre dans tes vêtements ! Qu'est-ce que vous faites à l'école ce matin ?
- ANAÏS : Le prof de géo nous parle du réchauffement climatique.
- LA MÈRE : Il vous fait voir une vidéo ?
- ANAÏS : Non, il a invité un autre professeur et on va lui poser des questions.

#### Solution 013

1 V / 2 F / 3 F / 4 V / 5 V / 6 F

### Page 19 Exercice 2

1 un CD / un DVD / 2 une feuille de papier / 3 les crayons / 4 les bouteilles

### Page 19 Exercice 3

1 la pollution / 2 le réchauffement climatique / 3 L'énergie éolienne / 4 Les panneaux solaires / 5 le tri des déchets

### Page 19 Exercice 4

Production libre.

Page 15 du Livre

**Note didactique EXERCICE 5.** Nous demanderons à la classe de créer au moins une autre phrase pour chaque complément exprimé avec le pronom « en ».



## CAHIER : CORRIGÉS

- 0** On recommence !
- 1** L'environnement
- 2** Ma journée
- 3** Les vacances
- 4** Tu vas bien ?
- 5** Je vais devenir ...
- 6** Médias et technologie

## UNITÉ 1

### Page 4

- 1 1 un sac / 2 un bracelet / 3 une ceinture / 4 une écharpe / 5 un bonnet / 6 des gants
- 2 1 coton, laine / 2 cuir, laine / 3 soie, plastique / 4 cuir, laine
- 3 1 e - 2 c - 3 d - 4 a - 5 f - 6 b
- 4 2, 3, 5, 6

### Page 5

- 5 1, 5, 2, 3, 7, 4, 6
- 6 1 D'après moi, tu consommes trop d'eau.  
2 Nous croyons que l'énergie solaire est propre.  
3 Selon moi, le tri des déchets est très utile.  
4 Je pense qu'il faut protéger l'environnement.  
5 À mon avis, l'énergie éolienne est importante pour l'environnement.
- 7 Production libre.
- 8 Transcription et corrigés :

#### AUDIO 002 TRANSCRIPTION

- 1 Quel âge as-tu ?
- 2 Mon copain est français.
- 3 Je voudrais un kilo de farine.
- 4 Il est curieux.
- 5 C'est le directeur de l'hôtel.
- 6 Il a vingt-cinq ans.
- 7 Il a des cahiers rouges.
- 8 C'est une église chrétienne.

Solution : 1 Qu - 2 co - 3 k - 4 cu - 5 c - 6 q - 7 ca - 8 ch

### Page 6

- 1 1 Il est - 2 C'est - 3 C'est - 4 Il est - 5 Il est - 6 C'est
- 2 1 C'est - 2 Il est - 3 Il est - 4 Elle est - 5 Il est - 6 C'est
- 3 1 C'est - 2 Il est - 3 Il est - 4 C'est - 5 c'est - 6 Il est - 7 Il est
- 4 1 lui - 2 lui - 3 leur - 4 vous
- 5 1 c - 2 c - 3 c - 4 a - 5 b - 6 a

### Page 7

- 6 1 Répondez-lui !  
2 Écrivez-nous !  
3 Téléphone-moi !  
4 Achète-leur un cadeau !
- 7 1 Demande-t-il une opinion sur la pollution ?

- 2 Achetez-vous des gants rouges ?
- 3 Viennent-elles du magasin de vêtements ?
- 4 Parle-t-elle de l'environnement ?
- 5 Peux-tu m'aider à séparer le verre du papier ?
- 8 1 Prends-tu tes lunettes ?  
2 Y a-t-il des espèces en danger ?  
3 Devons-nous trier les déchets ?  
4 Va-t-elle à l'université ?  
5 Vous orientez-vous vers l'énergie propre ?
- 9 1 Respecte-t-il la nature ?  
2 Jettent-ils les piles dans les bornes ?  
3 Y a-t-il un sac en cuir ?  
4 Va-t-on à l'office de tourisme ?  
5 Faut-il acheter un foulard carré ?
- 10 1 Tu en achètes tous les matins.  
2 Vous en venez.  
3 Il y en a deux.  
4 Tu en reviens ?

### Page 8

- 1 1 Les initiatives doivent apporter des solutions à des problèmes qui touchent l'environnement (par exemple, la création d'un jardin en permaculture, le triage des déchets alimentaires, le recyclage, l'installation de composteurs...).
- 2 Parce que ce sont eux les citoyens de demain : ils vont devoir décider et agir pour le bien de la planète.
- 3 L'école crée un Club de développement durable, un atelier scientifique et nomme un Comité de pilotage avec des professeurs, des élèves, des parents et des représentants de la mairie.

- 2 Production libre.

### Page 9

- 1 1 triangulaire / 2 hexagonale / 3 carré / 4 rectangulaire / 5 ovale  
THALÈS
- 2 TRI DES DÉCHETS  
DÉVELOPPEMENT DURABLE  
PANNEAUX SOLAIRES  
ÉNERGIE ÉOLIENNE  
PROTÉGER LES ESPÈCES



## TESTS

- Test de compréhension de l'oral
- Test culture
- Test express : *fila A*
- Test express : *fila B*
- Test standard : *fila A*
- Test standard : *fila B*

- 0 On recommence !
- 1 L'environnement
- 2 Ma journée
- 3 Les vacances
- 4 Tu vas bien ?
- 5 Je vais devenir ...
- 6 Médias et technologie

Nom : .....

Prénom : .....

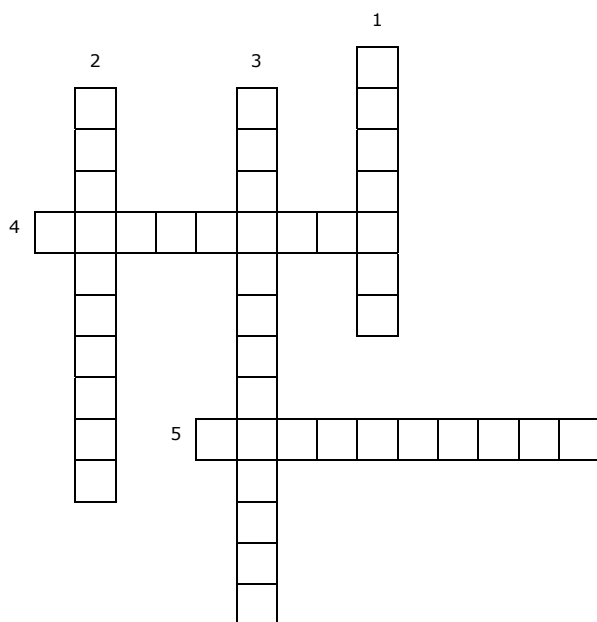
École : .....

Classe : ..... Date : .....



02

**1 Lis les définitions et complète les mots croisés, puis écoute le dialogue et vérifie.**



- 1** Objets ou produits qu'on jette à la poubelle.
- 2** Qui respecte la nature.
- 3** Toute la nature autour de nous.
- 4** Matériel recyclable très utilisé pour fabriquer des objets du quotidien.
- 5** Qui peut-être réutilisé.

\_\_\_ / 5



02

**2 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).**

- 1** Emma et Lola sont dans un supermarché.
- 2** Lola aime la couleur orange.
- 3** La vendeuse propose des articles en cuir.
- 4** La vendeuse est très écologiste.

**V F**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\_\_\_ / 4



02

**3 Choisis l'option correcte.**

**1** Lola veut acheter quel objet ?

- a** ☐ Une ceinture.
- b** ☐ Un sac.
- c** ☐ Une écharpe.

**2** Elle voudrait quelle taille ?

- a** ☐ Petite.
- b** ☐ Moyenne.
- c** ☐ Grande.

**3** Avec quoi on fabrique les articles ?

- a** ☐ Avec des déchets recyclés.
- b** ☐ Avec du cuir.
- c** ☐ Avec de la laine.

**4** Que veut protéger la vendeuse ?

- a** ☐ Son magasin.
- b** ☐ La ville.
- c** ☐ L'environnement.

**5** Dans ce magasin, on trouve aussi ...

- a** ☐ des décorations.
- b** ☐ des meubles.
- c** ☐ des fournitures scolaires.

**6** Que va choisir Lola ?

- a** ☐ Un sac rose.
- b** ☐ Un sac orange.
- c** ☐ Un sac jaune.

\_\_\_ / 6

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....



02

**4 Complète les phrases.****1** Ils vendent des ..... et des bijoux.**2** Nous fabriquons nos articles avec des ..... recyclés.**3** Mais ..... une très bonne idée !**4** Il faut ..... l'environnement.**5** Qu'est-ce que tu en ..... ?

\_\_\_ / 5

**TOTAL** \_\_\_ / 20

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

### 1 Choisis l'option correcte.

- 1 Dans les vide-greniers, *des professionnels / des particuliers* peuvent acheter des objets variés.
- 2 Dans un vide-grenier, on trouve *des animaux / des vêtements*.
- 3 Dans un vide-grenier, les prix des objets ne sont pas *chers / économiques*.
- 4 Le vide-grenier, c'est une bonne occasion pour *le vendeur / l'acheteur* de gagner un peu d'argent.
- 5 Les vendeurs peuvent participer à un *minimum / maximum* de deux vide-greniers par an dans leur ville.

\_\_\_ / 5

### 2 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

- |   | V                        | F                        |         |
|---|--------------------------|--------------------------|---------|
| 1 Les Français aiment beaucoup participer aux vide-greniers.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |         |
| 2 Dans un vide-grenier, on peut acheter des objets neufs.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |         |
| 3 On ne fait pas de bonnes affaires dans un vide-grenier.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |         |
| 4 Il faut une autorisation pour organiser un vide-grenier dans sa maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ___ / 4 |

### 3 Choisis l'option correcte.

- |  |  |
|--|--|
| 1 Un vide grenier, c'est ...<br>a <input type="checkbox"/> un magasin.<br>b <input type="checkbox"/> un site Internet.<br>c <input type="checkbox"/> un marché.                      | 4 Dans un vide-grenier, on peut aussi ...<br>a <input type="checkbox"/> faire des rencontres.<br>b <input type="checkbox"/> échanger des objets.<br>c <input type="checkbox"/> jeter des objets. |
| 2 Dans un vide-grenier, la vente de nourriture est ...<br>a <input type="checkbox"/> conseillée.<br>b <input type="checkbox"/> interdite.<br>c <input type="checkbox"/> obligatoire. | 5 On peut faire un vide-grenier à domicile ...<br>a <input type="checkbox"/> à la bibliothèque.<br>b <input type="checkbox"/> dans la rue.<br>c <input type="checkbox"/> dans son jardin.        |
| 3 Qui sont les « chineurs » ?<br>a <input type="checkbox"/> Les organisateurs.<br>b <input type="checkbox"/> Les acheteurs.<br>c <input type="checkbox"/> Les vendeurs.              | 6 La célèbre Braderie de Lille dure ...<br>a <input type="checkbox"/> deux jours.<br>b <input type="checkbox"/> une semaine.<br>c <input type="checkbox"/> un mois.                              |

\_\_\_ / 6

### 4 Que doit faire un vendeur pour participer à un vide-grenier ? Remets les réponses dans le bon ordre.

- ..... Présenter un document d'identité.  
..... Établir les prix.  
..... Contacter l'organisateur.  
..... Remplir un formulaire.  
..... Sélectionner les objets à vendre.

\_\_\_ / 5

**TOTAL** \_\_\_ / 20



Nom : .....  
 École : .....

Prénom : .....  
 Classe : ..... Date : .....

**Choisis l'option correcte.**

**1** J'ai acheté une belle ...

- a** ☐ gants.  
**b** ☐ bonnet.  
**c** ☐ écharpe.

**2 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ rond  
**b** ☐ hexagone  
**c** ☐ sac

**3** Une ceinture en ...

- a** ☐ cuir.  
**b** ☐ soie.  
**c** ☐ laine.

**4 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ énergie éolienne  
**b** ☐ réchauffement de la planète  
**c** ☐ tri des déchets

**5** Le trou dans la ... d'ozone.

- a** ☐ marée  
**b** ☐ couche  
**c** ☐ série

**6** Une espèce ...

- a** ☐ éolienne.  
**b** ☐ protégée.  
**c** ☐ marée.

**7 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ avec moi  
**b** ☐ d'après moi  
**c** ☐ selon moi

**8** Qu'est-ce que tu en ...

- a** ☐ dis ?  
**b** ☐ lis ?  
**c** ☐ trouve ?

**9** ... boulanger.

- a** ☐ C'est  
**b** ☐ Il est  
**c** ☐ Elle est

**10 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ Il est médecin.  
**b** ☐ Elle est architecte.  
**c** ☐ C'est Madame Leblanc.

**11** Demande-... quel est le prix.

- a** ☐ la  
**b** ☐ le  
**c** ☐ lui

**12** Ils ... téléphonent jeudi matin.

- a** ☐ me  
**b** ☐ moi  
**c** ☐ mon

**13 Trouve l'intrus.**

- ... italien ?  
**a** ☐ Parle-t-il  
**b** ☐ Parlez  
**c** ☐ Parles-t-tu

**14** Il aime les expositions, il ... visite beaucoup.

- a** ☐ en  
**b** ☐ ne  
**c** ☐ y

**15** – Vous avez des écouteurs ?

- a** ☐ – Non, nous en avons.  
**b** ☐ – Oui, tu en as.  
**c** ☐ – Oui, nous en avons.

**TOTAL \_\_\_\_ / 15**

**Nom :** .....  
**École :** .....

**Prénom :** .....  
**Classe :** ..... **Date :** .....

**Choisis l'option correcte.**

**1** De quelle couleur sont ...

- a** ☐ ton sac ?
- b** ☐ ton bracelet ?
- c** ☐ tes gants ?

**2 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ ovale
- b** ☐ ceinture
- c** ☐ carré

**3** Un bonnet en ...

- a** ☐ soie.
- b** ☐ laine.
- c** ☐ cuir.

**4 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ énergie éolienne
- b** ☐ marée noire
- c** ☐ milieu naturel

**5** Il faut s'orienter vers le ... durable.

- a** ☐ développement
- b** ☐ remplacement
- c** ☐ réchauffement

**6** Le ... de la planète.

- a** ☐ réchauffement
- b** ☐ trou
- c** ☐ tri

**7 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ d'après moi
- b** ☐ selon moi
- c** ☐ avec moi

**8** ... il faut faire ?

- a** ☐ C'est qu'
- b** ☐ Est-ce qu'
- c** ☐ Qu'est-ce qu'

**9** ... Madame Martin.

- a** ☐ C'est
- b** ☐ Il est
- c** ☐ Elle est

**10 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ Ils sont professeurs.
- b** ☐ C'est Maxime.
- c** ☐ Elle est jolie.

**11** Je veux ... téléphoner.

- a** ☐ elle
- b** ☐ la
- c** ☐ lui

**12** Donnez-... l'autre modèle, s'il vous plaît.

- a** ☐ les
- b** ☐ nos
- c** ☐ nous

**13 Trouve l'intrus.**

- ... l'environnement ?
- a** ☐ Protège-elle
- b** ☐ Protégez
- c** ☐ Protèges-tu

**14** – Tu viens du musée ?

- a** ☐ – Oui, j'en viens.
- b** ☐ – Oui, j'y viens.
- c** ☐ – Oui, je viens au musée.

**15** Vous ... voulez encore ?

- a** ☐ en
- b** ☐ ne
- c** ☐ y

**TOTAL \_\_\_\_ / 15**

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

## LEXIQUE

### 1 Complète avec les noms des accessoires.

1 B \_ \_ N \_ \_ \_

2 C \_ \_ N \_ U \_ \_

3 F \_ \_ L \_ \_ D

4 B \_ A \_ \_ \_ T

5 É \_ \_ \_ R \_ E

6 G \_ \_ T \_

7 S \_ \_

8 L \_ \_ E \_ T \_ \_ D \_ S \_ L \_ I \_

\_\_\_ / 8

### 2 Complète le tableau.

carré • coton • laine • ovale • rectangle • plastique • soie • rond

forme	matière

\_\_\_ / 4

### 3 Choisis l'option correcte.

1 La marée ...

- a ☐ bleue.
- b ☐ noire.
- c ☐ verte.

2 Le réchauffement ...

- a ☐ de la mer.
- b ☐ de la planète.
- c ☐ de la pollution.

3 Le tri ...

- a ☐ des déchets.
- b ☐ des écoles.
- c ☐ des panneaux.

4 Les panneaux ...

- a ☐ animaux.
- b ☐ routiers.
- c ☐ solaires.

\_\_\_ / 4

## COMMUNICATION

### 4 Remets les phrases dans le bon ordre.

1 Je / tri / déchets / pense / des / important / que / est / le / .

.....

2 problème / c' / Je / vrai / que / un / trouve / est / .

.....

3 il faut / moi, / éolienne / utiliser / D'après / l'énergie / .

.....

4 on / la / Selon / protéger / doit / planète / moi, / .

.....

\_\_\_ / 4

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....

**5 Dis si les phrases se réfèrent à un aspect positif (☺) ou négatif (☹).**

	☺	☹
1 Je pense que l'énergie éolienne est importante.		
2 On veut protéger l'environnement.		
3 Le trou dans la couche d'ozone est un problème.		
4 Mon avis est qu'il faut protéger l'environnement.		
5 Dans cette région il y a beaucoup de pollution.		

\_\_\_\_ / 5

**GRAMMAIRE****6 Choisis l'option correcte.**

1 C'est / Il est grand.

4 C'est / Il est mon cousin.

2 C'est / Il est médecin.

5 C'est / Il est trois heures.

3 C'est / Il est M. Maillard.

6 C'est / Il est un ami de Lola.

\_\_\_\_ / 3

**7 Choisis l'option correcte.**

1 Il me / moi téléphone demain.

4 Elles lui / t' demandent son adresse.

2 Je lui / elle donne mes livres.

5 Téléphone- leur / te mardi matin !

3 Répondez- moi / me !

6 Je le / vous dis de faire du silence.

\_\_\_\_ / 3

**8 Souligne les phrases interrogatives avec inversion.**

1 Pouvez-vous me dire ce que vous en pensez ?

2 Doit-on protéger l'environnement ?

3 Est-ce que tu trouves que c'est un problème ?

4 Est-ce qu'il faut faire attention à la pollution ?

\_\_\_\_ / 4

**9 Remplace les mots soulignés par le pronom en.**1 Si tu aimes ce gâteau, mange ce gâteau. .....2 Ils viennent d'Italie. .....3 Prends encore de la viande, si tu veux. ....4 Est-ce que tu as des frères ? .....5 Elle fait de belles promenades. .....

\_\_\_\_ / 5

**TOTAL \_\_\_\_ / 40**

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

## LEXIQUE

### 1 Complète avec les noms des accessoires.

1 B \_ A \_ \_ \_ T

2 C \_ \_ N \_ U \_ \_

3 B \_ N \_ \_ \_

4 L \_ \_ E \_ T \_ \_ D \_ S \_ L \_ I \_

5 F \_ \_ L \_ \_ D

6 É \_ \_ \_ R \_ E

7 G \_ \_ T \_

8 S \_ \_

\_\_\_ / 8

### 2 Complète le tableau.

rectangle • laine • carré • coton • rond • soie • ovale • plastique

forme	matière

\_\_\_ / 4

### 3 Choisis l'option correcte.

1 Le ... dans la couche d'ozone.

- a ☐ tri
- b ☐ très
- c ☐ trou

2 L'énergie ...

- a ☐ éolienne.
- b ☐ noire.
- c ☐ série.

3 Le ... durable.

- a ☐ développement
- b ☐ marée
- c ☐ milieu

4 Une ... protégée.

- a ☐ espace
- b ☐ espèce
- c ☐ espoir

\_\_\_ / 4

## COMMUNICATION

### 4 Remets les phrases dans le bon ordre.

1 des déchets / est / fondamental / À mon avis, / le tri / .

.....

2 protéger / Nous / qu' / la / faut / croyons / planète / il / .

.....

3 Qu' / en / vous / ce / que / pensez / est- / ?

.....

4 doit / moi, / l' / on / environnement / Selon / préserver / .

.....

\_\_\_ / 4

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

**5 Dis si les phrases se réfèrent à un aspect positif (☺) ou négatif (☹).**

	☺	☹
1 Le réchauffement de la planète est un vrai problème.		
2 Je trouve que le tri des déchets est important.		
3 Il y a une marée noire dans la Mer Méditerranée.		
4 Il faut s'orienter vers l'énergie propre.		
5 On veut protéger l'environnement.		

\_\_\_ / 5

**GRAMMAIRE**

**6 Choisis l'option correcte.**

- 1 C'est / Il est onze heures.  
2 C'est / Il est M. Martin.  
3 C'est / Il est un copain de Léo.

- 4 C'est / Il est ma vétérinaire.  
5 C'est / Il est fort.  
6 C'est / Il est avocat.

\_\_\_ / 3

**7 Choisis l'option correcte.**

- 1 Donne- moi / me mon sac, s'il te plaît !  
2 Il nous / la parle de ses projets.  
3 Il le / lui téléphone ce soir.

- 4 Je te / vous demande votre opinion.  
5 Elle te / le dit de faire tes devoirs.  
6 Je leur / me réponds tout de suite.

\_\_\_ / 3

**8 Souligne les phrases interrogatives avec inversion.**

- 1 Quelle est la forme de ton sac ?  
2 Faites-vous le tri des déchets ?  
3 Protège-t-il l'environnement ?  
4 Qu'est-ce que tu en penses ?

\_\_\_ / 4

**9 Remplace les mots soulignés par le pronom y.**

- 1 Il pense toujours aux jeux vidéo. .....  
2 Ils vont au cours d'anglais le lundi et le jeudi. ....  
3 Ce dimanche, on va à la montagne. .....  
4 Elle habite à Lille ? .....  
5 Nous pensons souvent au week-end. ....

\_\_\_ / 5

**TOTAL \_\_\_ / 40**



# JEU de MOTS

## 3

## TESTS : CORRIGÉS

- Test de compréhension de l'oral
- Test culture
- Test express : *fila A*
- Test express : *fila B*
- Test standard : *fila A*
- Test standard : *fila B*

- 0 On recommence !
- 1 L'environnement
- 2 Ma journée
- 3 Les vacances
- 4 Tu vas bien ?
- 5 Je vais devenir ...
- 6 Médias et technologie

Nom : .....

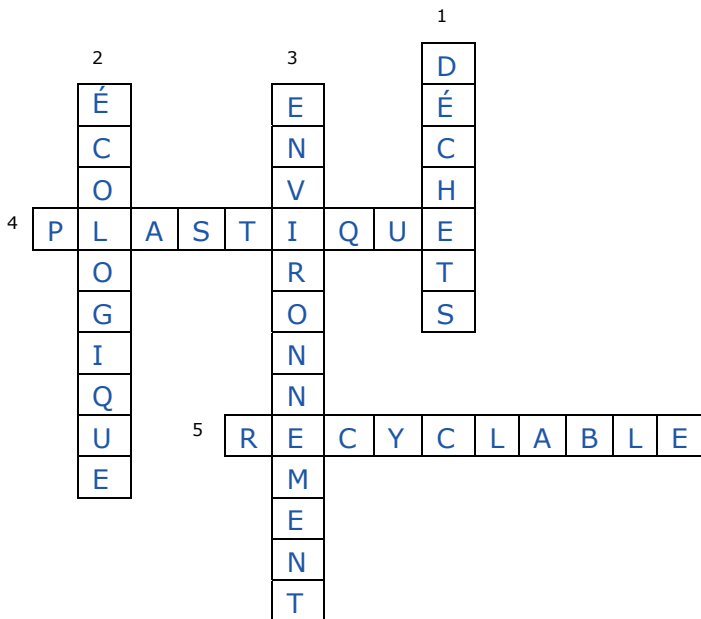
Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....



02

**1 Lis les définitions et complète les mots croisés, puis écoute le dialogue et vérifie.**

**1** Objets ou produits qu'on jette à la poubelle.

**2** Qui respecte la nature.

**3** Toute la nature autour de nous.

**4** Matériel recyclable très utilisé pour fabriquer des objets du quotidien.

**5** Qui peut être réutilisé.

\_\_\_\_ / 5



02

**2 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).**
**1** Emma et Lola sont dans un supermarché.

**2** Lola aime la couleur orange.

**3** La vendeuse propose des articles en cuir.

**4** La vendeuse est très écologiste.

**V F**
☐ ☒
☒ ☐
☐ ☒
☒ ☐

\_\_\_\_ / 4



02

**3 Choisis l'option correcte.**
**1** Lola veut acheter quel objet ?

**a** ☐ Une ceinture.

**b** ☒ Un sac.

**c** ☐ Une écharpe.

**2** Elle voudrait quelle taille ?

**a** ☐ Petite.

**b** ☒ Moyenne.

**c** ☐ Grande.

**3** Avec quoi on fabrique les articles ?

**a** ☒ Avec des déchets recyclés.

**b** ☐ Avec du cuir.

**c** ☐ Avec de la laine.

**4** Que veut protéger la vendeuse ?

**a** ☐ Son magasin.

**b** ☐ La ville.

**c** ☒ L'environnement.

**5** Dans ce magasin, on trouve aussi ...

**a** ☒ des décorations.

**b** ☐ des meubles.

**c** ☐ des fournitures scolaires.

**6** Que va choisir Lola ?

**a** ☐ Un sac rose.

**b** ☒ Un sac orange.

**c** ☐ Un sac jaune.

\_\_\_\_ / 6



Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....



02

**4 Complète les phrases.**

- 1 Ils vendent des accessoires et des bijoux.
- 2 Nous fabriquons nos articles avec des déchets recyclés.
- 3 Mais c'est une très bonne idée !
- 4 Il faut protéger l'environnement.
- 5 Qu'est-ce que tu en penses ?

\_\_\_\_ / 5

**TOTAL** \_\_\_\_ / 20

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

### 1 Choisis l'option correcte.

- 1 Dans les vide-greniers, *des professionnels* / *des particuliers* peuvent acheter des objets variés.
- 2 Dans un vide-grenier, on trouve *des animaux* / *des vêtements*.
- 3 Dans un vide-grenier, les prix des objets ne sont pas *chers* / *économiques*.
- 4 Le vide-grenier, c'est une bonne occasion pour *le vendeur* / *l'acheteur* de gagner un peu d'argent.
- 5 Les vendeurs peuvent participer à un *minimum* / *maximum* de deux vide-greniers par an dans leur ville.

\_\_\_ / 5

### 2 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

- |   | V                                   | F                                   |         |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|---------|
| 1 Les Français aiment beaucoup participer aux vide-greniers.              | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |         |
| 2 Dans un vide-grenier, on peut acheter des objets neufs.                 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |         |
| 3 On ne fait pas de bonnes affaires dans un vide-grenier.                 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |         |
| 4 Il faut une autorisation pour organiser un vide-grenier dans sa maison. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | ___ / 4 |

### 3 Choisis l'option correcte.

- |   |   |
|---|---|
| 1 Un vide grenier, c'est ...<br>a <input type="checkbox"/> un magasin.<br>b <input type="checkbox"/> un site Internet.<br>c <input checked="" type="checkbox"/> un marché.                      | 4 Dans un vide-grenier, on peut aussi ...<br>a <input checked="" type="checkbox"/> faire des rencontres.<br>b <input type="checkbox"/> échanger des objets.<br>c <input type="checkbox"/> jeter des objets. |
| 2 Dans un vide-grenier, la vente de nourriture est ...<br>a <input type="checkbox"/> conseillée.<br>b <input checked="" type="checkbox"/> interdite.<br>c <input type="checkbox"/> obligatoire. | 5 On peut faire un vide-grenier à domicile ...<br>a <input type="checkbox"/> à la bibliothèque.<br>b <input type="checkbox"/> dans la rue.<br>c <input checked="" type="checkbox"/> dans son jardin.        |
| 3 Qui sont les « chineurs » ?<br>a <input type="checkbox"/> Les organisateurs.<br>b <input checked="" type="checkbox"/> Les acheteurs.<br>c <input type="checkbox"/> Les vendeurs.              | 6 La célèbre Braderie de Lille dure ...<br>a <input checked="" type="checkbox"/> deux jours.<br>b <input type="checkbox"/> une semaine.<br>c <input type="checkbox"/> un mois.                              |

\_\_\_ / 6

### 4 Que doit faire un vendeur pour participer à un vide-grenier ? Remets les réponses dans le bon ordre.

- 3 Présenter un document d'identité.
- 5 Établir les prix.
- 1 Contacter l'organisateur.
- 2 Remplir un formulaire.
- 4 Sélectionner les objets à vendre.

\_\_\_ / 5

**TOTAL** \_\_\_ / 20

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....

**Choisis l'option correcte.****1** J'ai acheté une belle ...

- a** ☐ gants.  
**b** ☐ bonnet.  
**c** ☒ écharpe.

**2 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ rond  
**b** ☐ hexagone  
**c** ☒ sac

**3** Une ceinture en ...

- a** ☒ cuir.  
**b** ☐ soie.  
**c** ☐ laine.

**4 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ énergie éolienne  
**b** ☒ réchauffement de la planète  
**c** ☐ tri des déchets

**5** Le trou dans la ... d'ozone.

- a** ☐ marée  
**b** ☒ couche  
**c** ☐ série

**6** Une espèce ...

- a** ☐ éolienne.  
**b** ☒ protégée.  
**c** ☐ marée.

**7 Trouve l'intrus.**

- a** ☒ avec moi  
**b** ☐ d'après moi  
**c** ☐ selon moi

**8** Qu'est-ce que tu en ...

- a** ☒ dis ?  
**b** ☐ lis ?  
**c** ☐ trouve ?

**9** ... boulanger.

- a** ☐ C'est  
**b** ☒ Il est  
**c** ☐ Elle est

**10 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ Il est médecin.  
**b** ☐ Elle est architecte.  
**c** ☒ C'est Madame Leblanc.

**11** Demande-... quel est le prix.

- a** ☐ la  
**b** ☐ le  
**c** ☒ lui

**12** Ils ... téléphonent jeudi matin.

- a** ☒ me  
**b** ☐ moi  
**c** ☐ mon

**13 Trouve l'intrus.**

- ... italien ?  
**a** ☒ Parle-t-il  
**b** ☐ Parlez  
**c** ☐ Parles-t-tu

**14** Il aime les expositions, il ... visite beaucoup.

- a** ☒ en  
**b** ☐ ne  
**c** ☐ y

**15** – Vous avez des écouteurs ?

- a** ☐ – Non, nous en avons.  
**b** ☐ – Oui, tu en as.  
**c** ☒ – Oui, nous en avons.

**TOTAL \_\_\_\_ / 15**

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

**Choisis l'option correcte.**

**1** De quelle couleur sont ...

- a** ☐ ton sac ?  
**b** ☐ ton bracelet ?  
**c** ☒ tes gants ?

**2 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ ovale  
**b** ☒ ceinture  
**c** ☐ carré

**3** Un bonnet en ...

- a** ☐ soie.  
**b** ☒ laine.  
**c** ☐ cuir.

**4 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ énergie éolienne  
**b** ☒ marée noire  
**c** ☐ milieu naturel

**5** Il faut s'orienter vers le ... durable.

- a** ☒ développement  
**b** ☐ remplacement  
**c** ☐ réchauffement

**6** Le ... de la planète.

- a** ☒ réchauffement  
**b** ☐ trou  
**c** ☐ tri

**7 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ d'après moi  
**b** ☐ selon moi  
**c** ☒ avec moi

**8** ... il faut faire ?

- a** ☐ C'est qu'  
**b** ☐ Est-ce qu'  
**c** ☒ Qu'est-ce qu'

**9** ... Madame Martin.

- a** ☒ C'est  
**b** ☐ Il est  
**c** ☐ Elle est

**10 Trouve l'intrus.**

- a** ☐ Ils sont professeurs.  
**b** ☒ C'est Maxime.  
**c** ☐ Elle est jolie.

**11** Je veux ... téléphoner.

- a** ☐ elle  
**b** ☐ la  
**c** ☒ lui

**12** Donnez-... l'autre modèle, s'il vous plaît.

- a** ☐ les  
**b** ☐ nos  
**c** ☒ nous

**13 Trouve l'intrus.**

- ... l'environnement ?  
**a** ☐ Protège-elle  
**b** ☐ Protégez  
**c** ☒ Protèges-tu

**14** – Tu viens du musée ?

- a** ☒ – Oui, j'en viens.  
**b** ☐ – Oui, j'y viens.  
**c** ☐ – Oui, je viens au musée.

**15** Vous ... voulez encore ?

- a** ☒ en  
**b** ☐ ne  
**c** ☐ y

**TOTAL \_\_\_\_ / 15**

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....

**LEXIQUE****1 Complète avec les noms des accessoires.**

1 B O N N E T

2 C E I N T U R E

3 F O U L A R D

4 B R A C E L E T

5 É C H A R P E

6 G A N T S

7 S A C

8 L U N E T T E S   D E   S O L E I L

\_\_\_ / 8

**2 Complète le tableau.**

carré • coton • laine • ovale • rectangle • plastique • soie • rond

forme	matière
carré	coton
ovale	laine
rectangle	plastique
rond	soie

\_\_\_ / 4

**3 Choisis l'option correcte.**

1 La marée ...

- a ☐ bleue.  
b ☒ noire.  
c ☐ verte.

2 Le réchauffement ...

- a ☐ de la mer.  
b ☒ de la planète.  
c ☐ de la pollution.

3 Le tri ...

- a ☒ des déchets.  
b ☐ des écoles.  
c ☐ des panneaux.

4 Les panneaux ...

- a ☐ animaux.  
b ☐ routiers.  
c ☒ solaires.

\_\_\_ / 4

**COMMUNICATION****4 Remets les phrases dans le bon ordre.**

1 Je / tri / déchets / pense / des / important / que / est / le / . Je pense que le tri des déchets est important.

2 problème / c' / Je / vrai / que / un / trouve / est / . Je trouve que c'est un vrai problème.

3 il faut / moi, / éolienne / utiliser / D'après / l'énergie / . D'après moi, il faut utiliser l'énergie éolienne.

4 on / la / Selon / protéger / doit / planète / moi, / . Selon moi, on doit protéger la planète.

\_\_\_ / 4

Nom : .....  
École : .....

Prénom : .....  
Classe : ..... Date : .....

**5 Dis si les phrases se réfèrent à un aspect positif (☺) ou négatif (☹).**

	☺	☹
1 Je pense que l'énergie éolienne est importante.	X	
2 On veut protéger l'environnement.	X	
3 Le trou dans la couche d'ozone est un problème.		X
4 Mon avis est qu'il faut protéger l'environnement.	X	
5 Dans cette région il y a beaucoup de pollution.		X

\_\_\_ / 5

**GRAMMAIRE**

**6 Choisis l'option correcte.**

1 C'est / *Il est* grand.

2 C'est / *Il est* médecin.

3 *C'est* / *Il est* M. Maillard.

4 *C'est* / *Il est* mon cousin.

5 C'est / *Il est* trois heures.

6 *C'est* / *Il est* un ami de Lola.

\_\_\_ / 3

**7 Choisis l'option correcte.**

1 Il *me* / *moi* téléphone demain.

2 Je *lui* / *elle* donne mes livres.

3 Répondez- *moi* / *me* !

4 Elles *lui* / *t'* demandent son adresse.

5 Téléphone- *leur* / *te* mardi matin !

6 Je *le* / *vous* dis de faire du silence.

\_\_\_ / 3

**8 Souligne les phrases interrogatives avec inversion.**

1 *Pouvez-vous me dire ce que vous en pensez ?*

2 *Doit-on protéger l'environnement ?*

3 Est-ce que tu trouves que c'est un problème ?

4 Est-ce qu'il faut faire attention à la pollution ?

\_\_\_ / 4

**9 Remplace les mots soulignés par le pronom en.**

1 Si tu aimes ce gâteau, mange ce gâteau. *Si tu aimes ce gâteau, manges-en.*

2 Ils viennent d'Italie. *Ils en viennent.*

3 Prends encore de la viande, si tu veux. *Prends-en encore, si tu veux.*

4 Est-ce que tu as des frères ? *Est-ce que tu en as ?*

5 Elle fait de belles promenades. *Elle en fait.*

\_\_\_ / 5

**TOTAL \_\_\_ / 40**

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....

**LEXIQUE****1 Complète avec les noms des accessoires.**

1 B R A C E L E T

2 C E I N T U R E

3 B O N N E T

4 L U N E T T E S   D E   S O L E I L

5 F O U L A R D

6 É C H A R P E

7 G A N T S

8 S A C

\_\_\_ / 8

**2 Complète le tableau.**

rectangle • laine • carré • coton • rond • soie • ovale • plastique

forme	matière
rectangle	laine
carré	coton
rond	soie
ovale	plastique

\_\_\_ / 4

**3 Choisis l'option correcte.**

1 Le ... dans la couche d'ozone.

- a ☐ tri  
b ☐ très  
c ☒ trou

2 L'énergie ...

- a ☒ éolienne.  
b ☐ noire.  
c ☐ série.

3 Le ... durable.

- a ☒ développement  
b ☐ marée  
c ☐ milieu

4 Une ... protégée.

- a ☐ espace  
b ☒ espèce  
c ☐ espoir

\_\_\_ / 4

**COMMUNICATION****4 Remets les phrases dans le bon ordre.**

1 des déchets / est / fondamental / À mon avis, / le tri / . À mon avis, le tri des déchets est fondamental.

2 protéger / Nous / qu' / la / faut / croyons / planète / il / . Nous croyons qu'il faut protéger la planète.

3 Qu' / en / vous / ce / que / pensez / est- / ? Qu'est-ce que vous en pensez ?

4 doit / moi, / l' / on / environnement / Selon / préserver / . Selon moi, on doit préserver l'environnement.

\_\_\_ / 4

Nom : .....

Prénom : .....

École : .....

Classe : ..... Date : .....

**5 Dis si les phrases se réfèrent à un aspect positif (☺) ou négatif (☹).**

	☺	☹
1 Le réchauffement de la planète est un vrai problème.		X
2 Je trouve que le tri des déchets est important.	X	
3 Il y a une marée noire dans la Mer Méditerranée.		X
4 Il faut s'orienter vers l'énergie propre.	X	
5 On veut protéger l'environnement.	X	

\_\_\_ / 5

**GRAMMAIRE****6 Choisis l'option correcte.**1 C'est / *Il est* onze heures.4 C'est / *Il est* ma vétérinaire.2 C'est / *Il est* M. Martin.5 C'est / *Il est* fort.3 C'est / *Il est* un copain de Léo.6 C'est / *Il est* avocat.

\_\_\_ / 3

**7 Choisis l'option correcte.**1 Donne- *moi* / *me* mon sac, s'il te plaît !4 Je *te* / *vous* demande votre opinion.2 Il *nous* / *la* parle de ses projets.5 Elle *te* / *le* dit de faire tes devoirs.3 Il *le* / *lui* téléphone ce soir.6 Je *leur* / *me* réponds tout de suite.

\_\_\_ / 3

**8 Souligne les phrases interrogatives avec inversion.**

1 Quelle est la forme de ton sac ?

2 *Faites-vous le tri des déchets ?*3 *Protège-t-il l'environnement ?*

4 Qu'est-ce que tu en penses ?

\_\_\_ / 4

**9 Remplace les mots soulignés par le pronom y.**1 Il pense toujours aux jeux vidéo. *Il y pense toujours.*2 Ils vont au cours d'anglais le lundi et le jeudi. *Ils y vont le lundi et le jeudi.*3 Ce dimanche, on va à la montagne. *Ce dimanche, on y va.*4 Elle habite à Lille ? *Elle y habite ?*5 Nous pensons souvent au week-end. *Nous y pensons souvent.*

\_\_\_ / 5

**TOTAL \_\_\_ / 40**





**EMILE**

**Le Petit Nicolas**

# Le Petit Nicolas

René Goscinny

## L'histoire

Le petit Nicolas est un petit garçon qui raconte sa vie de tous les jours avec ses copains. Ils ont tous des noms bizarres : Alceste (il mange tout le temps), Rufus (le roi des bêtises), Eudes (il aime la bagarre), Agnan (le chouchou de la maîtresse), Clotaire (le cancre de la classe). Le surveillant général de l'école est terrible, ils l'appellent le Bouillon. Ils font beaucoup de bêtises et affrontent la vie avec innocence et impertinence.

## L'auteur

C'est dans les années 50 que René Goscinny commence sa carrière de scénariste de bandes dessinées. Il écrit *Le Petit Nicolas* illustré par Sempé et crée de nouveaux personnages dont le plus fameux est Astérix (dessiné par Uderzo). En 2009 *Le Petit Nicolas* est adapté au cinéma. C'est aussi une série télévisée animée en 3D.



## Nicolas et Alceste décident de ne pas aller à l'école... (chapitre 16)

Au lieu d'aller dans la direction de l'école, nous sommes partis en courant dans l'autre sens. Alceste, il s'est mis à souffler et il n'arrivait pas à me suivre. Il faut vous dire qu'Alceste c'est un gros qui mange tout le temps, alors, bien sûr, ça le gêne pour courir, surtout que moi, je suis très fort pour le quarante mètres, qui est la longueur de la cour de l'école. « Dépêche-toi, Alceste », j'ai dit.

« Je ne peux plus », m'a répondu Alceste, il a fait des tas de « pouf-poufs » et puis il s'est arrêté. Alors moi, je lui ai dit qu'il valait mieux ne pas rester là, parce que, sinon, nos papas et nos mamans risquaient de nous voir et nous priveraient de dessert et puis qu'il y avait des inspecteurs de l'école et ils nous emmèneraient au cachot et on nous donnerait à manger du pain et de l'eau. Quand il a entendu ça, Alceste, ça lui a donné un drôle de courage et il s'est mis à courir tellement vite, que je n'arrivais pas à le rattraper.







**1** Lis le texte et l'extrait et dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).  
Puis corrige les affirmations fausses.

- 1 Nicolas mange tout le temps.
- 2 Les élèves ont peur du surveillant général.
- 3 Dans *Le Petit Nicolas* les enfants sont plutôt ingénus et impertinents.
- 4 Goscinny a fait les illustrations du *Petit Nicolas*.
- 5 La cour de l'école mesure 50 mètres.

V F

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2** Relis l'extrait. Comment Nicolas incite Alceste à courir plus vite ? Donne trois arguments.

**3** Dans *Le Petit Nicolas*, c'est un « surveillant général » qui contrôle le comportement des élèves pendant la récréation. Et dans ton pays ?

### LE PETIT NICOLAS

**1** 1F (C'est Alceste qui mange tout le temps.) 2V 3V 4F (C'est Sempé qui a fait les illustrations.) 5 F (Elle mesure 40 mètres.).

**2** Réponse libre.

**3** Réponse libre.

ANNOTATIONS

Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

# ANNOTATIONS

20 horizontal dotted lines for writing annotations.

# ANNOTATIONS

Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

# ANNOTATIONS

20 horizontal dotted lines for writing annotations.