



JEU de MOTS

2

- **Propuesta curricular**
- **Estándares de aprendizaje**
- **Livre de l'enseignante ou de l'enseignant**
- **Cahier : corrigés**
- **Tests**
- **Tests : corrigés**
- **EMILE**

JEU de MOTS 2

PROPUESTA CURRICULAR

Programación Didáctica

- Contenidos
- Criterios de Evaluación
- Estándares de Aprendizaje y Competencias Clave
- Descriptores

BLOQUE 1: CONTENIDOS

- Comprensión de un texto radiofónico con apoyo escrito.
- Comprensión de un texto periodístico sobre el tipo de vacaciones que realizan los ciudadanos franceses.
- Comprensión de un texto sobre la importancia del descanso durante la semana.
- Distinción entre los sonidos [b] y [v].
- Comprensión y utilización de la forma de decir, pedir y dar la hora.
- Comprensión de vocabulario relacionado con las principales actividades cotidianas que se realizan.
- Comprensión de vocabulario y estructuras gramaticales relacionadas con el ámbito de los viajes.

BLOQUE 1: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer los sonidos, la entonación y los patrones fonéticos propios de la lengua francesa.
- Identificar e interpretar el contenido o las informaciones más relevantes de un texto oral.

BLOQUE 2: CONTENIDOS

- Reproducción de palabras y frases que contengan los sonidos [b] y [v].
- Reproducción de la forma de expresar las horas.
- Reproducción y uso de las estructuras gramaticales básicas para preguntar y explicar las actividades cotidianas.
- Reproducción de vocabulario relacionado con el ámbito de los viajes.
- Reproducción y uso de las estructuras gramaticales básicas para preguntar y explicar sus planes de viaje.

BLOQUE 2: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Pronuncia correctamente y con una buena dicción letras, palabras o textos breves.
- Reproducir y emplear estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas.

BLOQUE 3: CONTENIDOS

- Comprensión de textos expositivos con apoyo escrito.
- Aprendizaje de vocabulario relacionado con las actividades cotidianas y los viajes.
- Comprensión de estructuras gramaticales enunciativas, imperativas e interrogativas.

BLOQUE 3: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el contenido de textos escritos de tipología diversa.
- Observar y emplear imágenes para favorecer la comprensión de un texto.

BLOQUE 4: CONTENIDOS

- Redacción de textos descriptivos sobre las actividades que se realizan cotidianamente.
- Reproducción de estructuras para dialogar sobre actividades cotidianas y planes de viajes futuros.
- Compleción de estructuras gramaticales: verbos pronominales, interrogación parcial y futuro próximo.
- Utilización de preposiciones.

BLOQUE 4: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Redactar textos de diversa tipología y dificultad relacionados con la vida cotidiana o la actividad académica.
- Asimilar y emplear estructuras y elementos gramaticales en la elaboración y compleción de frases o textos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE • DESCRIPTORES

BLOQUE 1: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Reconoce y asimila particularidades fonéticas de la lengua francesa. *Aprender a aprender.*
- Escucha e interpreta textos orales con el soporte de un texto escrito. *Aprender a aprender.*
- Interpreta textos orales y realiza actividades de comprensión. *Aprender a aprender.*

BLOQUE 2: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Reproduce textos orales breves formados por elementos que ha escuchado previamente. *Aprender a aprender.*
- Reproduce y crea frases breves a partir de una estructura trabajada previamente. *C. Sent. de la In. y Esp. Empr.*
- Se comunica empleando fórmulas para presentarse, preguntar o dialogar. *C. Soc. y Cívica.*

BLOQUE 3: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Lee con fluidez un texto y resuelve actividades sobre su contenido. *Aprend. a apr.*
- Se apoya en los elementos visuales asociados a un texto para mejorar la comprensión de su contenido. *Apr. a apr.*

BLOQUE 4: ESTÁND. DE APRENDIZAJE Y COMPET. CLAVE

- Escribe frases y textos a partir de una estructura y unas pautas delimitadas. *Aprender a apr.*
- Completa frases empleando un elemento o estructura gramatical determinada. *Aprender a apr.*

BLOQUE 1: DESCRIPTORES

- Escucha y distingue los sonidos [b] y [v] en una serie de frases breves. *Livre Éleve-P. 9, A. 1-2.*
- Comprende la forma de expresar las horas y las actividades asociadas a éstas. LE-P. 10, *Lexique.*
- Escucha la descripción de una rutina cotidiana y completa un texto con las palabras clave. LE-P. 11, A. 3.
- Completa frases con vocabulario relacionado con el ámbito de los viajes. LE-P. 13, A. 1.
- Comprende varios diálogos propios de un entorno cotidiano y relaciona sus distintas partes. LE-P. 13, A. 3.
- Comprende un texto radiofónico y elige las afirmaciones correctas sobre su contenido. LE-P. 9, A. 2.

BLOQUE 2: DESCRIPTORES

- Escucha palabras habituales en el campo de los viajes y las reproduce correctamente. LE-P. 12, *Lexique.*
- Reproduce las estructuras gramaticales para explicar planes de futuro. LE-P. 12, *Communication.*
- Describe las actividades semanales utilizando las estructuras gramaticales habituales. LE-P. 11, A. 6.
- Explica las características del campo de vacaciones diseñado en grupo. LE-P. 17, *Projet.*
- Crea un diálogo por parejas en el que se utiliza la forma de expresar la hora. LE-P. 11, A. 4.
- Pregunta y responde sobre las actividades que plantea realizar el fin de semana o en verano. LE-P. 13, A. 4.

BLOQUE 3: DESCRIPTORES

- Comprende la descripción de una jornada cotidiana y elige las opciones correctas. *Cahier Elève-P. 4, A. 4.*
- Lee la web de un campo de vacaciones y contesta preguntas relacionadas con sus servicios. CE-P. 8, A. 1-2.
- Comprende un texto periodístico dedicado al tipo de vacaciones en Francia. LE-P. 17, A. 2-3.
- Comprende un texto audiovisual sobre los beneficios de descansar adecuadamente. LE-P. 18, A. 1.

BLOQUE 4: DESCRIPTORES

- Escribe un texto argumentativo sobre la importancia del descanso semanal. LE-P. 4, A. 1.
- Redacta un texto descriptivo de una jornada cotidiana en base a determinadas imágenes. CE-P. 4, A. 3.
- Conjuga verbos de uso cotidiano. LE-P. 14, A. 1-2.
- Completa frases de uso cotidiano con la preposición adecuada. CE-P. 14, A. 7.



JEU de MOTS

2

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- **Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje**
- **Indicadores de Logro**
 - Nivel 1
 - Nivel 2
 - Nivel 3
 - Nivel 4
- **Competencias Clave**

1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
2	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 01	<i>Libre Élève</i> P. 011 A. 03	Aprender a aprender
3	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 02	<i>Libre Élève</i> P. 023 A. 03	Aprender a aprender
4	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 03	<i>Libre Élève</i> P. 039 A. 04	Aprender a aprender
5	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Libre Élève</i> P. 049 A. 03	Aprender a aprender

1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
6	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève</i> P. 065 A. 02	Aprender a aprender
7	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo.</p> <p>Est. Apr. 1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 06	<i>Livre Élève</i> P. 085 A. 03	Aprender a aprender
8	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales.</p> <p>Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto.</p> <p>Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève</i> P. 061 A. 02	Aprender a aprender
9	<p>Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales.</p> <p>Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto.</p> <p>Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.</p>	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 03	<i>Livre Élève</i> P. 037 A. 03	Aprender a aprender

1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 1	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 2	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 3	INDICADOR DE LOGRO – NIVEL 4	TE- MAS	ACTIVI- DADES	COMPETENC. CLAVE
10	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales. Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 04	<i>Livre Élève</i> P. 049 A. 04	Aprender a aprender
11	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales. Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève</i> P. 063 A. 02	Aprender a aprender
12	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales. Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 05	<i>Livre Élève</i> P. 065 A. 03	Aprender a aprender
13	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales. Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 06	<i>Livre Élève</i> P. 077 A. 03	Aprender a aprender
14	Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales, comportamiento, y convenciones sociales. Bloque 1. Crit. Eval. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. Est. Apr. 2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.	Logro no alcanzado.	Logro básico.	Logro medio.	Logro avanzado.	U. 02	<i>Livre Élève</i> P. 033 A. 03	Aprender a aprender

JEU de MOTS

2

Livre de l'enseignante ou de l'enseignant

Unité 2: Ma semaine

CONTENUS COMMUNICATIFS, LINGUISTIQUES ET SOCIOCULTURELS

Communication	Dire l'heure Parler de sa routine Structurer son discours Indiquer la fréquence Parler de ses projets
Grammaire	Les verbes pronominaux L'interrogation partielle Le futur proche Les prépositions devant les noms de villes et de pays
Vocabulaire	L'heure et les activités quotidiennes Les sorties et l'hébergement
Phonétique	Le sons [b] et [v]
Socioculturel	L'été des ados... sans les parents ! À quoi ça sert de dormir ?
Projet final	Mon camp des vacances

Unité 1

MA SEMAINE

OBJECTIFS

APPRENDRE À...

- * Demander et dire l'heure
- * Parler de sa routine
- * Structurer son discours
- * Indiquer la fréquence
- * Parler de ses projets
- * Poser des questions

DÉCOUVRIR...

- * L'été des ados... sans les parents !

PROJET

- * Mon camp de vacances

LA SEMAINE DE CLARA

Animateur : Bonjour à tous les auditeurs de l'émission *La nuit des jeunes* ! Aujourd'hui, nous allons écouter le témoignage de Clara, 15 ans, qui va nous présenter une semaine typique et comment elle fait pour ne pas s'ennuyer ! Clara, nous t'écoutes !

Clara : Salut ! Presque toutes mes semaines se ressemblent. C'est difficile de toujours se lever à 6h15 pour aller en cours à 8h. Mais heureusement, après, je passe la journée avec mes amis au collège ! D'habitude, je déjeune à la cantine. Je termine les cours à 16h, ensuite je rentre chez moi pour faire mes devoirs. Ce lundi, nous allons au musée avec notre prof d'histoire. Ça va être amusant ! Mais en général mon jour préféré est le mercredi parce que je vais à la salle

de sport avec mes copines et ensuite, vers 19h30, nous allons manger une pizza ensemble. Ce week-end va être génial ! Vendredi, à 19h, nous organisons une fête surprise pour l'anniversaire de Lucas. Nous allons faire une **boum** chez son cousin. Le samedi matin, je vais parfois faire mes devoirs à la bibliothèque. Et en plus cette semaine... je vais préparer mon voyage en Angleterre avec mes parents pour les prochaines vacances ! Nous allons partir 3 jours à Londres. J'adore cette ville !

Animateur : Merci Clara pour ton témoignage. Et vous, comment est-ce que vous pimantez vos semaines ? On attend vos appels et vos messages !

VITE DIT
youpi : super !
boum : fête

LUNDI	MARDI	MERCREDI
• 10h MUSÉE PROF HISTOIRE		• 18h SALLE DE SPORT + 19h30 DÎNER
JEUDI	VENREDI	SAMEDI
	• 19h ANNIVERSAIRE LUCAS BOUM	• 9h30 BIBLIOTHÈQUE

notes : prépa voyage à Londres



Observe

1 Observe l'agenda de Clara et réponds : vrai ou faux ?

- 1 Clara va au musée avec sa famille.
- 2 Clara va à la salle de sport le mercredi.
- 3 Clara sort vendredi soir.
- 4 Clara va au cinéma samedi matin.

Écoute

2 Écoute l'interview et réponds : vrai ou faux ?

- 1 Clara témoigne à la radio.
- 2 D'habitude, Clara mange à l'école.
- 3 L'anniversaire de Lucas sera au restaurant.
- 4 Clara va partir en Angleterre.

Lis et comprends

3 Lis l'interview et complète le texte.

Clara se lève tous les matins à 1... pour aller à l'école. Lundi, elle va visiter un 2... Les mercredis, elle a l'habitude d'aller à la 3... et ensuite elle va manger une pizza avec ses amies. Ce vendredi, elle est contente parce qu'elle va à une fête d' 4... Le rendez-vous est à 5... Samedi matin, elle va se lever tôt pour aller faire ses 6... à la 7... Elle est très contente parce qu'avec ses parents elle va organiser ses prochaines vacances 8... Londres !

4 Associe les éléments des deux colonnes.

- | | |
|-------------------------|--|
| 1 indiquer un horaire | a Nous allons partir 3 jours à Londres. |
| 2 parler de sa routine | b Je fais parfois mes devoirs à la bibliothèque. |
| 3 parler de ses projets | c Je me lève à 6h15. |

J'ÉCOUTE, J'ÉCRIS Les sons [b] et [v]

- Le son [b] correspond à la lettre « b » : Barbara, bonbon, belge, biscuit.
- Le son [v] correspond à la lettre « v » : Viviane, voir, vidéo.

1 Écoute, lis et répète.

- 1 Sur son bateau bleu, Benoît boit une bière.
- 2 Mon bandana blanc est dans l'herbe.
- 3 Le rêve de mon neveu est de voltiger comme un vautour.
- 4 Viviane vit dans une ville vraiment vivante.

2 Qu'est-ce que tu entends ? [b] ou [v] ?

1 2 3 4 5 6

Page 9, Exercice 1

1 F / 2 V / 3 V / 4 F

Page 9, Exercice 2

Solution 002

1 V / 2 V / 3 F / 4 V

Page 9, Exercice 3

- 1 6h15
- 2 musée
- 3 salle de sport
- 4 anniversaire
- 5 19h
- 6 devoirs
- 7 bibliothèque
- 8 à

Page 9, Exercice 4

1 c / 2 b / 3 a

Page 9, J'écoute... Exercice 2

AUDIO 004 TRANSCRIPTION

- 1 Sa valise est vide.
- 2 Le bébé est bien dodu.
- 3 La barque de Bernard est là.
- 4 Le cheval galope vite.
- 5 La vitesse de cette voiture est importante.
- 6 Cette bouteille est une boisson pétillante.

Solution 004

1 [v] / 2 [b] / 3 [b] / 4 [v] / 5 [v] / 6 [b]

LEÇON 1

D'habitude, à quelle heure tu te lèves ?

Écoute et répète.

LEXIQUE L'heure et les activités quotidiennes

L'heure

	heure courante	heure officielle
17h	cinq heures	dix-sept heures
17h15	cinq heures et quart	dix-sept heures quinze
17h30	cinq heures et demie	dix-sept heures trente
17h45	six heures moins le quart	dix-sept heures quarante-cinq
17h50	six heures moins dix	dix-sept heures cinquante
12h/24h	midi/minuit	douze heures/vingt-quatre heures

Les activités quotidiennes



Écoute et répète.

COMMUNICATION Dire l'heure, parler de sa routine

- Quelle heure est-il ?
- Il est deux heures et quart.
- À quelle heure on a rendez-vous ?
- À dix-sept heures trente.
- Il est quelle heure ?
- Il est minuit.
- D'habitude, je vais à l'école de 8h à 16h, puis je rentre chez moi.
- Tous les matins je sors de chez moi à 7h30.
- Je prends le bus à 7h45.
- À 17h, j'ai mon cours de basket.
- Je dîne avec ma famille à huit heures du soir.

10 dix

onze 11

1 Écris les heures en lettres sur ton cahier (heure courante et heure officielle).

- | | | |
|----------------|---------------|----------------|
| 1 15h45 | 3 24h | 5 19h15 |
| 2 11h30 | 4 1h50 | 6 12h20 |

2 Quelle heure est-il ? Écoute et écris sur ton cahier.

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1 ... | 3 ... | 5 ... |
| 2 ... | 4 ... | 6 ... |

3 Écoute et complète le texte.

Le matin j'arrive à l'¹... à ²... Les ³... commencent à ⁴... et finissent à ⁵... De ⁶... à ⁷... il y a la ⁸... Les ⁹... recommencent à ¹⁰... et durent jusqu'à ¹¹... Après, je prends l'autobus de ¹²... et je ¹³... à la maison ou je vais chez des amis.

4 À deux, créez des dialogues avec les heures données.

11h30 • 9h • 15h • 14h • 20h • 15h05

Exemple :

Quelle heure est-il ? / Il est quelle heure ?

Il est onze heures trente. / Il est onze heures et demie.

5 Associe les éléments des deux colonnes pour former des phrases.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1 À sept heures et demie | a elle va au lit. |
| 2 De huit heures et demie à midi et demi | b elle rentre à la maison. |
| 3 De une heure à deux heures moins le quart | c elle dîne avec sa famille. |
| 4 À cinq heures moins dix | d elle prend son petit-déjeuner. |
| 5 À huit heures du soir | e elle déjeune à la cantine. |
| 6 À dix heures et demie | f elle a cours au collège. |

6 Décris une journée de ta semaine. Indique les horaires, les activités et les lieux. Puis compare tes journées avec celles de tes copains et copines. Quelles sont les choses en commun ? Et quelles sont les différences ? En groupes, créez la « journée-type des ados ».

Exemple :

D'habitude, le mardi je me lève à...
D'abord je m'habille, ensuite je prends mon petit-déjeuner.
Souvent, je prends le bus pour aller à l'école. Je vais à l'arrêt à... et j'arrive enfin à l'école à...

attention !

Pour structurer son discours (tout) d'abord
deuxièmement
ensuite / puis
enfin

Pour indiquer la fréquence
toujours
normalement / d'habitude
souvent
parfois
rarement
jamais

Page 10

Note didactique LEXIQUE. En français, on utilise les heures de 1 à 12 et le contexte permet de comprendre s'il s'agit du matin ou de l'après-midi. En cas d'ambiguïté, le français ajoute « du matin / de l'après-midi / du soir ». Le terme « vingt-quatre heures » s'utilise pour indiquer une journée entière, car l'heure officielle est : « 00 heure ».

Il est utile de souligner que le symbole de l'heure « h » en français se place entre les heures et les minutes (17h15). Attention, contrairement à l'espagnol, la conjonction de coordination « et » ne se met qu'avec « et quart » et « et demie ».

Nous pourrions dorénavant demander de temps en temps quelle heure il est, de préférence au cours de la matinée. Il est conseillé de bien insister sur « Il est... » et sur le fait que le français ne met pas l'article (contrairement à l'espagnol: « Son las... »).

Page 11, Exercice 1

- quatre heures moins le quart / quinze heures quarante-cinq
- onze heures et demie / onze heures trente
- minuit / vingt-quatre heures
- deux heures moins dix / une heure cinquante
- sept heures et quart / dix-neuf heures quinze
- midi vingt / douze heures vingt

Page 11, Exercice 2

AUDIO 007 TRANSCRIPTION ET SOLUTION

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1 Il est 15 heures zéro cinq. | 4 Il est 9 heures moins vingt. |
| 2 Il est 11 heures et quart. | 5 Il est 13 heures dix. |
| 3 Il est 2 heures et demie. | 6 Il est 7 heures moins cinq. |

Page 11, Exercice 3

AUDIO 008 TRANSCRIPTION

Le matin j'arrive à l'école à 8 heures. Les cours commencent à 8h15 et finissent à 12h15. De 12h30 à 13h30 il y a la cantine. Les cours recommencent à 14h30 et durent jusqu'à 16h30. Après, je prends l'autobus de 16h45 et je rentre à la maison ou je vais chez des amis.

Solution 008

- 1 école / 2 8 heures / 3 cours / 4 huit heures quinze / 5 douze heures quinze / 6 douze heures trente / 7 treize heures trente / 8 cantine / 9 cours / 10 quatorze heures trente / 11 seize heures trente / 12 seize heures quarante-cinq / 13 rentre

Note didactique EXERCICE 3. Les apprenants devront compléter l'exercice en utilisant le lexique appris. Cela permettra de poursuivre le développement de la compréhension orale ainsi que l'apprentissage du lexique lui-même.

L'exercice peut être développé en proposant d'écrire le même texte avec des données personnelles.

Page 11, Exercice 4

- Il est neuf heures.
- Il est trois heures. / Il est quinze heures.
- Il est deux heures. / Il est quatorze heures.
- Il est huit heures. / Il est vingt heures.
- Il est trois heures cinq. / Il est quinze heures cinq.

(Suite page 1-8.)

LEÇON 2

Quelle super journée !

Écoute et répète.

LEXIQUE Les sorties et l'hébergement

Les sorties



une promenade



une excursion



une croisière



une randonnée



un tour

L'hébergement



un hôtel



une auberge de jeunesse



un camping



un gîte (rural)

Écoute et répète.

COMMUNICATION Parler de ses projets

- Qu'est-ce que vous allez faire ? / Quel est votre programme pour le week-end ?
- Nous allons faire une promenade avec nos amis.
- On va visiter les châteaux de la Loire et dormir dans un gîte.
- Ce week-end, je vais faire du camping avec mon cousin.
- Samedi après-midi, je vais faire une randonnée à la montagne.
- Nous allons dormir à l'hôtel ou dans une auberge de jeunesse.
- Je pense faire une excursion sur la Côte d'Azur.

1 Écoute et complète les phrases.

- 1 Demain, ses parents vont partir pour une ... sur la mer Méditerranée.
- 2 Il fait souvent des ... à la campagne, il aime la nature.
- 3 Il va partir pour un ... aux Pays-Bas.
- 4 Nous allons dormir dans un ... rural.
- 5 Tu penses faire du ... ?
- 6 La semaine prochaine, nous allons faire une ... à la montagne.

2 Observe les images et associe-les aux dialogues.



a



b



c

- 1 – Qu'est-ce que vous allez faire ? – Nous allons faire le tour de la ville.
- 2 – J'adore les randonnées à la montagne. – Moi aussi.
- 3 – Aujourd'hui, je pars aux États-Unis. – Amuse-toi bien !

3 Remets les répliques du dialogue dans le bon ordre, puis écoute et vérifie.

- | | |
|---|---|
| a 5 Tu vas visiter des villes ? | g Je vais en Italie chez mes grands-parents. |
| b Merci beaucoup ! | h 1 Quel est ton programme pour le week-end ? |
| c Et qu'est-ce que tu vas faire d'autre ? | i Bon voyage ! Amuse-toi bien ! |
| d Pas encore, je vais partir demain. | j Oui. Je vais visiter Rome. |
| e 3 Tu as déjà préparé tes bagages ? | |
| f Je vais faire des excursions. | |

4 À deux, crée un dialogue en suivant le canevas.

<p>A</p> <p>demande à B quel est son programme</p> <p>demande s'il va seul ou avec ses parents</p> <p>demande à B s'il aime voyager</p> <p>demande ce qu'aime son frère</p> <p>dît qu'il va faire le tour de deux villes avec ses parents et sa sœur</p>	<p>B</p> <p>répond qu'il a l'intention de faire un tour</p> <p>répond qu'il va avec ses parents et son frère</p> <p>dît oui, mais son frère n'aime pas voyager</p> <p>répond qu'il aime faire des excursions à la montagne et demande à A où il va aller pour le weekend</p> <p>lui souhaite un bon voyage et le salue</p>
---	---

Page 12

Note didactique LEXIQUE. Nous pourrions inciter les apprenants à parler de leurs expériences personnelles de voyage pour mieux appréhender le lexique de cette unité.

Note didactique COMMUNICATION. Les phrases du tableau Communication sont choisies parmi les plus courantes dans ce type de situation. Nous pourrions demander de transformer les phrases du cadre en changeant au moins deux éléments.

Exemples : *Nous allons faire une randonnée avec nos cousins.*

Mercredi soir je vais faire un tour à la mer avec mon cousin.

Page 13, Exercice 1

AUDIO 011 TRANSCRIPTION

- 1 Demain, ses parents vont partir pour une *croisière* sur la mer Méditerranée.
- 2 Il fait souvent des *excursions* à la campagne, il aime la nature.
- 3 Il va partir pour un *voyage* aux Pays-Bas.
- 4 Nous allons dormir dans un *gîte* rural.
- 5 Tu penses faire du *camping* ?
- 6 La semaine prochaine, nous allons faire une *randonnée* à la montagne.

Solution 011

- 1 croisière / 2 excursions / 3 voyage / 4 gîte / 5 camping / 6 randonnée

Page 13, Exercice 2

- a 3 / b 1 / c 2

Note didactique EXERCICE 2. Si l'exercice 1 ne requerrait qu'un complément lexical, celui-ci demande d'associer un dialogue à une situation. Il développe la compréhension orale et la capacité à comprendre le sens de la communication. Nous pourrions également faire réciter les dialogues.

Page 13, Exercice 3

AUDIO 012 TRANSCRIPTION

- Quel est ton programme pour le week-end ?
- Je vais en Italie chez mes grands-parents.
- Tu as déjà préparé tes bagages ?
- Pas encore, je vais partir demain.
- Tu vas visiter des villes ?
- Oui. Je vais visiter Rome.
- Et qu'est-ce que tu vas faire d'autre ?
- Je vais faire des excursions.
- Bon voyage ! Amuse-toi bien !
- Merci beaucoup !

Solution 012

- a 5 / b 10 / c 7 / d 4 / e 3 / f 8 / g 2 / h 1 / i 9 / j 6

Page 13, Exercice 4

Production libre.

Note didactique EXERCICE 4. Si les exercices précédents ont été suffisamment pratiqués, il sera possible de passer à l'étape de production guidée, comme dans le cas de cet exercice assez complexe. Nous demanderons aux apprenants de lire les indications, d'imaginer ce qu'ils pourront dire et de créer le dialogue avec un ou une camarade. Ils peuvent si nécessaire prendre quelques notes rapides sans écrire toute la phrase.

LEÇON 3

Grammaire

Les verbes pronominaux

indicatif présent	impératif affirmatif	impératif négatif
je m'habille	habille-toi !	ne t'habille pas !
tu t'habilles	habillons-nous !	ne nous habillons pas !
il/elle/on s'habille	habillez-vous !	ne vous habillez pas !
nous nous habillons		
vous vous habillez		
ils/elles s'habillent		

1 Conjugue les verbes à la personne indiquée.

- Il ... tard. (se coucher)
- Ils ... Jérôme tous les deux. (s'appeler)
- Vous ... ? (se laver)
- Elle ... à 7h. (se réveiller)
- Tu ... dans le parc. (se promener)
- Elles ... à l'école. (se retrouver)

2 Transforme les verbes, comme dans l'exemple.

Exemple : Couche-toi ! → Tu te couches.

- Réveille-toi ! → ...
- Reposez-vous ! → ...
- Lavons-nous ! → ...
- Habille-toi ! → ...



L'interrogation partielle

	Avec intonation	Avec est-ce que
lieu	Où tu vas ? / Tu vas où ? D'où tu viens ? / Tu viens d'où ?	Où est-ce que tu vas ? D'où est-ce que tu viens ?
temps	Quand elle arrive ? / Elle arrive quand ?	Quand est-ce qu'elle arrive ?
manière	Comment ils voyagent ? / Ils voyagent comment ?	Comment est-ce qu'ils voyagent ?
quantité	Combien de bagages elle a ? / Elle a combien de bagages ?	Combien de bagages est-ce qu'elle a ?
cause	Pourquoi il part ?	Pourquoi est-ce qu'il part ?

3 Associe les éléments des deux colonnes pour former des questions (attention : il y a plusieurs associations possibles) et écris-les.

Exemple : D'où (il) venir → D'où est-ce qu'il vient ?

- Quand a (on) faire cet exercice ? → ...
- Où b (tu) dîner avec ta famille ? → ...
- Pourquoi c (vous) être ? → ...
- Comment d (tu) aller à Paris ? → ...
- Combien de e (il) avoir jeux vidéo ? → ...
- D'où f (elle) arriver ? → ...

14 quatorze

quize 15

Page 14, Exercice 1

1 se couche / 2 s'appellent / 3 vous lavez / 4 se réveille / 5 te promènes / 6 se retrouvent

Page 14, Exercice 2

1 Tu te réveilles. / 2 Vous vous reposez. / 3 Nous nous lavons. / 4 Tu t'habilles.

L'interrogation partielle. Pour mieux fixer les adverbes interrogatifs, les apprenants peuvent fabriquer des panneaux (souvent, même les apprenants les plus faibles et les moins motivés participent à cette réalisation pratique avec plus d'intérêt et apportent une contribution appréciable) avec :

quand - ce matin d'où - de Paris pourquoi - parce que...
où - à Madrid comment - rapidement combien de - quatre

De cette façon, les apprenants comprennent la signification des différents adverbes sans avoir besoin de la traduction en espagnol.

Page 14, Exercice 3

- a / b / d / f Quand est-ce qu'on fait cet exercice ? Quand est-ce que tu dînes avec ta famille ? Quand est-ce que tu vas à Paris ? Quand est-ce qu'elle arrive ?
- c / f Où est-ce que vous êtes ? Où est-ce qu'elle arrive ?
- a / b / d Pourquoi est-ce qu'on fait cet exercice ? Pourquoi est-ce que tu dînes avec ta famille ? Pourquoi est-ce que tu vas à Paris ?
- a / f Comment est-ce qu'on fait cet exercice ? Comment est-ce qu'elle arrive ?
- e Combien de jeux vidéo est-ce qu'il a ?

1

4 Pose les questions correspondant aux réponses suivantes. Utilise l'interrogation partielle avec intonation et avec est-ce que.

Exemple : (regarder la télé / quand) L'après-midi et le soir.
Tu regardes la télé quand ? / Quand est-ce que tu regardes la télé ?

- (écouter la musique / comment) Nous utilisons des écouteurs.
- (fréquenter un cours de cuisine / pourquoi) Parce qu'elle adore cuisiner.
- (accompagner Pierre / où) Je l'accompagne à la gare.
- (venir / d'où) Il vient de Milan.
- (aller à Paris / quand) Elle va à Paris mercredi.
- (avoir des livres / combien de) J'ai vingt-deux livres.



Le futur proche

sujet	indicatif présent d'aller	infinitif
Je	vais / ne vais pas	sortir ce soir.
Le train	va / ne va pas	arriver en retard.
Vous	allez / n'allez pas	dormir dans un gîte.

5 Complète les phrases avec le futur proche des verbes indiqués.

- Nous ... dans un camping. (dormir)
- Ils ... une randonnée à la montagne. (faire)
- Tu ... au Portugal en avion ? (aller)
- Julien ... nos billets de train. (réserver)
- Vous ... en vacances cet été ? (partir)
- Je ... le métro. (prendre)

6 Transforme les phrases au futur proche.

Exemple : Elles réservent un billet de train. → Elles vont réserver un billet de train.

- Il fait une randonnée à la montagne. → ...
- Les voyageurs préparent leurs bagages. → ...
- Je rentre chez moi. → ...
- Nous ne visitons pas toutes les expositions. → ...
- Le train part. → ...
- Vous faites une promenade. → ...

Les prépositions devant les noms de villes et de pays

à + ville → à Paris	en + pays féminin → en France
au + pays masculin → au Maroc	aux + pays pluriel → aux États-Unis

7 Complète les phrases avec les prépositions correctes.

- Elle va ... Venise pour le Carnaval.
- Mon oncle va ... Brésil.
- Elle étudie ... Allemagne.
- Ils vont ... Sénégal.
- Mes parents vont ... Rome.
- Elles vont ... îles Marquises.

6 c / f D'où est-ce que vous êtes ? D'où est-ce qu'elle arrive ?

Note didactique EXERCICE 3. Nous pourrions demander de formuler librement les réponses aux questions.

Page 15, Exercice 4

- Vous écoutez la musique comment ? / Comment est-ce que vous écoutez la musique ?
- Pourquoi elle fréquente un cours de cuisine ? / Pourquoi est-ce qu'elle fréquente un cours de cuisine ?
- Tu accompagnes Pierre où ? / Où est-ce que tu accompagnes Pierre ?
- Il vient d'où ? / D'où est-ce qu'il vient ?
- Elle va à Paris quand ? / Quand est-ce qu'elle va à Paris ?
- Combien de livres tu as ? Combien de livres est-ce que tu as ?

Le futur proche. Le futur proche est formé de 3 parties : sujet + aller + infinitif. Nous demanderons de conjuguer au futur proche les verbes spécifiquement déclinés dans le cahier.

Page 15, Exercice 5

- allons dormir / 2 vont faire / 3 vas aller / 4 va réserver / 5 allez partir / 6 vais prendre

(Suite page 1-8.)

L'été des ados... sans les parents !

Environ 60 % des Français partent en vacances en juillet ou en août. Quelle est leur destination ? Une partie d'entre eux vont chez des parents, des amis ou bien dans leur résidence secondaire, les autres font du tourisme en France ou à l'étranger. Leurs destinations préférées sont la Bretagne, pour ceux qui restent en France, et l'Espagne, pour ceux qui veulent voyager à l'étranger. Et les jeunes, dans tout ça ? De plus en plus, parents et enfants passent l'été... séparément.

Finies les vieilles « colos » ! Maintenant, place aux clubs d'ados ou aux camps de vacances, modélisés sur les *summer camps* américains. Pour beaucoup, c'est une expérience tout à fait enrichissante parce que les jeunes apprennent l'indépendance et sont plus autonomes. En outre, ils font des choses qu'ils ne peuvent pas faire à l'école ou avec leurs parents. Les camps de vacances proposent des activités sportives variées (plongée, canyoning, excursions...), des moments de découverte de la nature (exploration de la faune et de la flore) et des ateliers créatifs (théâtre, sculpture, cirque...).

Cette variété permet aux ados de s'engager sur des thèmes qui les intéressent, de partager avec d'autres une aventure commune et, accessoirement, de se faire de nouveaux copains. La durée est variable, généralement de deux semaines à un mois, l'hébergement est simple (camping ou gîte) mais les jeunes adorent ! Apparemment, à la fin du séjour, ils ne veulent plus repartir chez eux, ce qui est toujours un signe de succès.

1 colonies de vacances



1 Raconte ce que tu fais d'habitude pendant tes vacances d'été.

2 Lis le texte et réponds : vrai ou faux ?

- 1 L'été, la majorité des Français ne reste pas à la maison pendant les vacances.
- 2 Pour les destinations étrangères, l'Espagne est la deuxième destination favorite après l'Italie.
- 3 Les camps de vacances sont exactement la même chose que les colonies de vacances d'autrefois.
- 4 Les activités qu'on propose aux jeunes dans les camps de vacances sont extrêmement variées.
- 5 Les jeunes apprennent à vivre sans leurs parents et se font de nouveaux amis.

3 Complète les phrases 1 à 4 avec les informations du texte, la phrase 5 avec ton opinion personnelle.

- 1 Dans les camps de vacances, les activités proposées aux jeunes sont...
- 2 La durée du séjour est ...
- 3 Le type d'hébergement est...
- 4 Avantages de ce type de séjour : ...
- 5 Personnellement, je pense que les camps de vacances...

PROJET

MON CAMP DE VACANCES

Matériel :

- 1 feuille de papier • 1 feuille en carton • des feutres de coloriage • de la colle et des ciseaux

Étape 1

Travaillez par groupes de 3/4 personnes. Faites ensemble les choix pour :

- le lieu de votre camp de vacances (dans votre pays ? à l'étranger ? Si oui, dans quel pays ?)
- le type d'activités que vous proposez en fonction du lieu (activités liées à la mer ? à la montagne ? à la campagne ?)
- le type d'hébergement (tente, gîte...)

Étape 2

Trouvez des photos et des illustrations sur Internet ou bien dans les magazines afin de pouvoir réaliser une affiche colorée et attrayante.

Étape 3

Réalisez l'affiche de votre camp (lieu, activités, hébergement) en mettant en valeur ses aspects positifs, ce qui le rend original ou spécial. Votre affiche devra attirer l'œil et donner envie d'aller dans votre camp.

Étape 4

Chaque groupe de travail présente son affiche à la classe et explique les caractéristiques de son camp. À la fin, le moment décisif : toute la classe vote pour choisir le meilleur camp de vacances... peut-être le vôtre !

Page 16

Note didactique ACTU JEUNES. Avant d'aborder le texte, Nous introduirons le sujet par quelques questions sur les préférences des apprenants pour leurs vacances (destinations, type de vacances, activités, hébergement...). Nous poursuivrons la discussion en posant des questions aux apprenants sur leurs dernières vacances. Une exploration des nouveaux termes est conseillée : plongée (l'image du texte est explicite) et canyoning, un sport qui associe l'escalade, la marche et la nage.

Note didactique PROJET. Les apprenants sont amenés à créer un camp de vacances idéal, qui recueillera l'adhésion de tous les membres du groupe. Il s'agira, pour chaque point de l'Étape 1, de se confronter sur les différents choix (lieu, activités, hébergement) et donc d'utiliser le vocabulaire de l'unité. L'Étape 2 pourra être réalisée individuellement en distribuant une tâche à chaque membre du groupe (sélection d'une série d'illustrations), le choix définitif étant finalisé en groupe.

Page 17, Exercice 1

Production libre.

Page 17, Exercice 2

1 V / 2 F / 3 F / 4 V / 5 V

Page 17, Exercice 3

- 1 extrêmement variées.
- 2 variable.
- 3 simple.
- 4 les ados s'engagent sur des thèmes qui les intéressent, partagent avec d'autres une aventure commune et, accessoirement, se font de nouveaux copains.
- 5 Production libre.



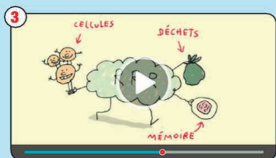
À quoi ça sert de dormir ?



Le sommeil est ultra important parce que, quand tu dors, ton corps continue de travailler. Donc, il est nécessaire de dormir pour rester en bonne santé.



Que fait le corps pendant le sommeil ? D'abord, il y a deux types de sommeil. Le premier sommeil, c'est le sommeil profond.



Le sommeil profond est lent, il favorise les réparations du corps : tes cellules se renouvellent, ton corps évacue les déchets, tu consolides ta mémoire et, en plus, tu grandis mieux.



Ensuite, il y a le sommeil paradoxal : pendant que tu dors, ton cerveau est très actif et cela favorise la créativité. En dormant bien, tu es moins souvent malade, tu apprends mieux et, en plus, tu es de meilleure humeur.

1 Lis les textes et regarde la vidéo. Le sommeil du corps influence quelles activités ? Et le sommeil paradoxal ?



2 Et toi, tu penses que le sommeil est important ? Combien d'heures tu dors pendant la semaine ? Et pendant le week-end ? Tu penses que c'est suffisant ?

Selon moi, le sommeil est / n'est pas important.
Je dors... pendant la semaine / le week-end.
Quand je ne dors pas assez...

FAIS LE POINT !

1

Parler de ses projets

1 Écoute la conversation téléphonique entre Samuel et sa copine Léa. Ensuite, dis si les affirmations sont vraies ou fausses.

- Samuel et Léa vont chez leurs grands-parents pendant les vacances.
- Samuel va à Grenoble en autobus.
- Léa va faire du camping avec ses parents.
- Les grands-parents de Léa ont une maison à la mer.
- L'oncle et la tante de Samuel ont un hôtel à la montagne.
- Les parents de Léa vont passer leurs vacances à la mer.
- Le cousin de Samuel s'appelle Michel.
- Le voyage de Samuel à Grenoble dure plus de trois heures.

.../4

Dire l'heure

2 Le train de Samuel a été annulé. Regarde le panneau et dis les horaires de départ et d'arrivée des prochains trains (utilise la façon courante de dire l'heure).

Train	Départ	Arrivée
69-26	13h10	16h50
69-27	16h00	19h15
69-28	18h15	21h30
69-29	20h45	23h50

Parler des sorties et de l'hébergement

3 Lis les informations postées par Léa pour sa journée et remets les photos dans le bon ordre.



10h : Promenade sur la plage : temps splendide !
12h : Déjeuner au restaurant du port.
14h30 : Départ pour aller visiter Belle Île. Ce n'est pas une croisière : la traversée dure seulement 45 mn !!
19h : Retour au camping.

.../4

4 Léa raconte sa journée type à la mer.

.../4

TOTAL: .../20

Page 18, Exercice 1

Sommeil du corps : la réparation du corps, le renouvellement cellulaire, l'évacuation des déchets, la mémoire, la croissance

Sommeil paradoxal : l'activité du cerveau, la créativité, le fait d'apprendre plus facilement, la bonne humeur

Page 18 Exercice 2

Production libre.

Activité supplémentaire EXERCICE 2. Comme prolongement de l'exercice 2, l'enseignant(e) peut proposer de formaliser les données fournies par les apprenants (nombre d'heures de sommeil par nuit pendant la semaine / le week-end) et de les analyser : moyenne de la classe, moyenne pour les garçons / les filles. Comment les apprenants se positionnent-ils par rapport aux 9h-10h de sommeil recommandées pour les adolescents ?

Page 19 Exercice 1

AUDIO 014 TRANSCRIPTION

SAMUEL: Salut Léa ! Où est-ce que tu vas pour les vacances ?

LÉA: Salut Samuel ! D'abord, je vais à la mer chez mes grands-parents. Ensuite, je vais en Bretagne avec mes parents ; on va faire du camping. Et toi ?

SAMUEL: Moi, je vais à la montagne chez mes cousins. Leurs parents ont un gîte rural, c'est sympa...

LÉA: Quand est-ce que tu pars ?

SAMUEL: Vendredi... Je prends le train de onze heures et demie et j'arrive à Grenoble dans l'après-midi, vers trois heures.

LÉA: Tu vas faire des excursions ?

SAMUEL: Oui, probablement, mais aussi des promenades en montagne. C'est plus facile pour mon cousin Michel, il a seulement 8 ans.

Solution 014

1 F / 2 F / 3 V / 4 V / 5 F / 6 F / 7 V / 8 V

Page 19 Exercice 2

Départ / Arrivée : une heure dix / cinq heures moins dix, quatre heures / sept heures et quart, six heures et quart / neuf heures et demie, neuf heures moins le quart / minuit moins dix

Page 19 Exercice 3

1 c / 2 a / 3 d / 4 b

Page 19 Exercice 4

Réponse libre. Léa raconte sa journée à la mer :

D'habitude, le matin je me lève assez tôt, vers 9h. Après mon petit-déjeuner, je vais à la mer...

Suite page 1-3

Page 11 du Livre

Note didactique EXERCICE 4. La production peut présenter différentes solutions en fonction des phrases choisies par les apprenants. Plusieurs possibilités sont présentées. Vérifier que les consignes soient respectées.

Page 11, Exercice 5

1 d / 2 f / 3 e / 4 b / 5 c / 6 a

Note didactique EXERCICE 5. L'exercice met en œuvre la compréhension écrite par le biais de la reconnaissance des différents composants d'une phrase, logiquement reliés entre eux.

Page 11, Exercice 6

Production libre.

Note didactique EXERCICE 6. Nous pourrions inviter les apprenants

à utiliser, pour la rédaction du texte, le lexique et les actes de communication apprises dans les pages précédentes. Ils s'inspireront des exemples de routine quotidienne et des exercices effectués.

Suite page 1-5

Page 15 du Livre

Page 15, Exercice 6

- 1 Il va faire une randonnée à la montagne.
- 2 Les voyageurs vont préparer leurs bagages.
- 3 Je vais rentrer chez moi.
- 4 Nous n'allons pas visiter toutes les expositions.
- 5 Le train va partir.
- 6 Vous allez faire une promenade.

Page 15, Exercice 7

1 à / 2 au / 3 en / 4 au / 5 à / 6 aux

JEU de MOTS

2

CAHIER : CORRIGÉS

- 0** On recommence !
- 1** Ma semaine
- 2** En ville
- 3** À table !
- 4** On s'amuse !
- 5** Les achats
- 6** Voyage, voyage !

UNITÉ 1

Page 4

- 1 07h10 : se lever / 07h15 : prendre son petit-déjeuner / 08h : arriver à l'école / 08h10-13h : suivre les cours / 13h30 : déjeuner à la cantine / 16h15 : rentrer à la maison
- 2 1 e - 2 f - 3 c - 4 d - 5 b - 6 a
- 3 Production libre. (D'habitude, Léa se lève à 7h15. Ensuite, elle s'habille et à 7h30 elle prend son petit-déjeuner. Elle va au collège à 7h45. Le matin, elle suit les cours. À 16 heures elle rentre à la maison. Normalement, elle dîne avec sa famille vers 20 heures, et va se coucher à 22 heures.)
- 4 1 D'habitude / 2 à / 3 D'abord / 4 ensuite / 5 toujours / 6 rarement / 7 Normalement / 8 Souvent / 9 Enfin

Page 5

- 5 1 voyage / 2 tour / 3 auberge de jeunesse / 4 hôtel
- 6 Corrigés :

Y	R	E	T	I	M	O	C	P
B	A	U	A	D	E	X	R	R
W	N	J	Y	Z	X	V	O	O
K	D	E	W	Q	C	S	I	S
T	O	U	R	W	U	B	S	C
X	N	J	O	U	R	U	I	H
S	N	S	C	A	S	L	È	E
A	É	Q	X	N	I	A	R	M
Z	E	W	J	S	O	G	E	I
P	R	O	M	E	N	A	D	E

- 7 1 b - 2 f - 3 a - 4 e - 5 c - 6 d
- 8 Transcription et corrigés :

AUDIO 002 TRANSCRIPTION

- 1 Ah, Rome ! C'est magnifique au printemps !
- 2 J'adore la mer ! Cet été je vais aller en Corse au mois de juillet.
- 3 Le mois prochain nous allons partir aux États-Unis.
- 4 Demain nous allons faire une randonnée magnifique dans les Alpes.
- 5 Le week-end prochain on va faire le tour de la Bretagne.
- 6 On aime beaucoup la mer et les bateaux !

Solution : a 4 - b 2 - c 6 - d 1 - e 5 - f 3

- 9 Transcription et corrigés :

AUDIO 003 TRANSCRIPTION

- Quand est-ce que tu vas partir en croisière ? Je ne me souviens plus...
- En juillet. Et toi, où est-ce que tu vas aller ?
- Je vais faire un tour dans le Sud de la France avec mes parents.
- Super ! Combien de temps tu vas rester là-bas ?
- Deux semaines.

Solution : 5, 1, 4, 3, 2.

- 10 Transcription et corrigés :

AUDIO 004 TRANSCRIPTION

- 1 La copine de Lucas est belge.
- 2 Je veux voir une vidéo.
- 3 Je mange encore un bonbon.
- 4 J'achète des biscuits.
- 5 Viviane court très vite.
- 6 Je cherche ma valise.

Solution : 1 [b] - 2 [v] - 3 [b] - 4 [b] - 5 [v] - 6 [v]

Page 6

- 1 1 se - 2 te - 3 nous - 4 s' - 5 vous - 6 me
- 2 1 me lave / 2 nous réveillons / 3 s'appelle / 4 vous levez / 5 t'habilles / 6 s'amuse
- 3 1 Nous ne nous promenons pas. / 2 Vous ne vous levez pas. / 3 Tu ne t'habilles pas. / 4 Il ne se lave pas. / 5 Je ne me couche pas. / 6 Tu ne te prépares pas.
- 4 1 Habillez-vous ! / 2 Reposons-nous ! / 3 Ne te couche pas tard ! / 4 Ne vous préparez pas pour l'excursion ! / 5 Lave-toi ! / 6 Ne t'habille pas mal ! / 7 Ne nous levons pas ! / 8 Amusez-vous !
- 5 1 d'où - 2 où - 3 Combien de - 4 Quand - 5 Pourquoi - 6 comment

Page 7

- 6 1 Je vais au musée quand ? / Quand est-ce que je vais au musée ?
2 Il vient d'où ? / D'où est-ce qu'il vient ?
- 7 1 Où est-ce que vous allez ?
2 D'où est-ce que tu arrives ?
3 Comment est-ce que vous venez ?
4 Quand est-ce que l'école commence ?
5 Combien de cahiers est-ce que tu as ?

- 8** vas te reposer / 2 va faire / 3 allons visiter / 4 allez monter / 5 vont aller / 6 vais préparer
- 9** 1 Je vais faire mes devoirs. / 2 Tu vas acheter deux billets. / 3 Nous allons venir chez vous. / 4 Vous n'allez pas rencontrer vos amis.
- 10** 1 en - 2 au - 3 à - 4 aux - 5 en - 6 en

Page 8

- 1** 1 c - 2 b - 3 a - 4 b

- 2** Production libre.

Page 9

- 1** 1 a - 2 b - 3 c - 4 c - 5 a - 6 a - 7 b
- 2** a 3 - b 4 - c 1 - d 2



JEU de MOTS

2

TESTS

- Test de compréhension de l'oral
- Test culture
- Test express : *fila A*
- Test express : *fila B*
- Test standard : *fila A*
- Test standard : *fila B*

0 On recommence !

1 Ma semaine

2 En ville

3 À table !

4 On s'amuse !

5 Les achats

6 Voyage, voyage !

Nom :

Prénom :

École :

Classe : **Date :**

1 Écoute le dialogue et dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

02

V F

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 Aujourd'hui, c'est lundi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Le dimanche, Emma se repose. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Lola ne fait jamais ses devoirs le samedi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Nathan a un match de foot à 19h. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Dimanche, les 4 amis vont faire une promenade. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

____ / 5


2 Coche les bonnes réponses.

02

- | | |
|--|--|
| 1 De quoi parlent Nathan et ses amies ?
a <input type="checkbox"/> De l'école.
b <input type="checkbox"/> Du week-end.
c <input type="checkbox"/> Des amis. | 4 À quelle heure est le match de Nathan ?
a <input type="checkbox"/> À 13h30.
b <input type="checkbox"/> À 15h30.
c <input type="checkbox"/> À 17h30. |
| 2 Samedi, Emma va à la salle de sport ...
a <input type="checkbox"/> de 11h à 13h.
b <input type="checkbox"/> de 14h à 16h.
c <input type="checkbox"/> de 16h à 18h. | 5 Où est le rendez-vous pour la promenade ?
a <input type="checkbox"/> Chez Théo.
b <input type="checkbox"/> Chez Lola.
c <input type="checkbox"/> Chez Nathan. |
| 3 Quel est le programme de Lola samedi soir ?
a <input type="checkbox"/> La pizzeria.
b <input type="checkbox"/> Le cinéma.
c <input type="checkbox"/> La salle de sport. | |

____ / 5


3 Que font Emma, Lola et Nathan samedi ? Coche les bonnes cases.

02

	sport	devoirs	cinéma	pizzeria
Emma				
Lola				
Nathan				

____ / 6


4 Remets les phrases dans le bon ordre.

02

- 1** est / pour le week-end / Quel / programme / votre / ?
- 2** repose / je / Le dimanche / me /
- 3** avec Théo / vais / Je / faire une promenade /
- 4** à 17h / Rendez-vous / moi / chez /

____ / 4

TOTAL ____ / 20

Nom :
École :

Prénom :
Classe : Date :

1 Coche les 5 mots qui parlent de vacances.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1 <input type="checkbox"/> professeur | 6 <input type="checkbox"/> destination |
| 2 <input type="checkbox"/> voyager | 7 <input type="checkbox"/> collègue |
| 3 <input type="checkbox"/> gîte | 8 <input type="checkbox"/> tourisme |
| 4 <input type="checkbox"/> devoirs | 9 <input type="checkbox"/> séjour |
| 5 <input type="checkbox"/> rentrée | 10 <input type="checkbox"/> salle de classe |

___ / 5

2 Choisis l'option correcte.

- 1 En été, les ados préfèrent les vacances *en famille / sans la famille*.
- 2 Maintenant, les jeunes français choisissent *les camps / les colonies* de vacances.
- 3 Dans les camps de vacances, on propose *des activités variées / des activités scolaires*.
- 4 L'hébergement des jeunes est dans *des hôtels / des campings*.

___ / 4

3 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 La région préférée des touristes français est la Bretagne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Dans les camps de vacances, les ados sont indépendants. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Pour les jeunes, les camps de vacances sont une expérience négative. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Les camps de vacances proposent des activités variées. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 À la fin du séjour, la majorité des ados sont contents de rentrer à la maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

___ / 5

4 Complète les phrases avec les mots donnés.

ateliers • autonomes • expérience • résidence • aventure • hébergement

- 1 Pendant les vacances, une partie des Français vont dans leur secondaire.
- 2 Aller dans un camp de vacances est une enrichissante pour les ados.
- 3 Dans les camps de vacances, les jeunes apprennent à devenir
- 4 Ils peuvent participer à des créatifs comme le théâtre.
- 5 Les ados vivent une commune et peuvent rencontrer de nouveaux amis.
- 6 L' dans les camps de vacances est en gîte ou en camping.

___ / 6

TOTAL ___ / 20

Nom :**Prénom :****École :****Classe :** **Date :****Choisis l'option correcte.****1** Il est onze heures ...

- a** ☐ d'un quart.
b ☐ et quart.
c ☐ et un quart.

2 À 20h je ... avec ma famille.

- a** ☐ déjeune
b ☐ dîne
c ☐ dois

3 Trouve l'intrus.

- a** ☐ gîte
b ☐ déjeuner
c ☐ camping

4 ... on peut faire des randonnées.

- a** ☐ En ville
b ☐ À la montagne
c ☐ À l'école

5 – À quelle heure on a rendez-vous ?

- a** ☐ – À 17h.
b ☐ – Aux 17h.
c ☐ – Il est 17h.

6 Elle ... son petit-déjeuner à la maison.

- a** ☐ déjeune
b ☐ fait
c ☐ prend

7 Je pense ... une excursion.

- a** ☐ aller
b ☐ être
c ☐ faire

8 – Qu'est-ce que vous allez faire ?

- a** ☐ – Nous aimons faire du camping.
b ☐ – Nous allons faire du camping.
c ☐ – Nous ne faisons pas de camping.

9 Tu ... couches à quelle heure ?

- a** ☐ te
b ☐ ton
c ☐ tu

10 Trouve l'intrus.

- a** ☐ combien de
b ☐ d'où
c ☐ parce que

11 Elles sont ...

- a** ☐ où ?
b ☐ pourquoi ?
c ☐ quand ?

12 Nous ... séjourner dans un hôtel.

- a** ☐ allons
b ☐ avons
c ☐ sommes

13 Lucas ... arriver mardi.

- a** ☐ a
b ☐ est
c ☐ va

14 Lucas voyage ... Pays-Bas.

- a** ☐ aux
b ☐ des
c ☐ à

15 Ils préparent une excursion ... Mexique.

- a** ☐ à
b ☐ au
c ☐ du

TOTAL ____ / 15

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

Choisis l'option correcte.**1** Il est quinze heures ...

- a** ☐ demie.
b ☐ et demie.
c ☐ et la demie.

2 Je me couche ...

- a** ☐ à 10h.
b ☐ à 16h.
c ☐ à 22h.

3 Trouve l'intrus.

- a** ☐ hôtel
b ☐ dîner
c ☐ auberge de jeunesse

4 On peut faire une ... en bateau.

- a** ☐ croisière
b ☐ excursion
c ☐ promenade

5 – Il est quelle heure ?

- a** ☐ – Ce sont 12h35.
b ☐ – Il est 12h35.
c ☐ – Ils sont 12h35.

6 Le soir je ... à la maison.

- a** ☐ déjeune
b ☐ dîne
c ☐ fais

7 Nous faisons ... de la ville.

- a** ☐ une croisière
b ☐ une randonnée
c ☐ un tour

8 ... vous allez faire dimanche ?

- a** ☐ Est-ce que
b ☐ Qu'est-ce que
c ☐ Parce que

9 Ils ... réveillent à 7h10.

- a** ☐ se
b ☐ ses
c ☐ son

10 Nous faisons une excursion, tu ... accompagnes ?

- a** ☐ nous
b ☐ t'
c ☐ vous

11 Vous habitez ...

- a** ☐ d'où ?
b ☐ où ?
c ☐ quand ?

12 ... films vous regardez ?

- a** ☐ Combien de
b ☐ Comment
c ☐ Quand

13 Ils ... dormir dans une auberge de jeunesse.

- a** ☐ ont
b ☐ sont
c ☐ vont

14 On va ... une croisière.

- a** ☐ fais
b ☐ faire
c ☐ fait

15 Ils habitent ... Sénégal.

- a** ☐ du
b ☐ au
c ☐ à

TOTAL ____ / 15

Nom :
École :

Prénom :
Classe : Date :

LEXIQUE

1 Associe les éléments des deux colonnes.

- 1 Il est 8h30.
- 2 Il est 15h45.
- 3 Il est 12h.
- 4 Il est 10h15.
- 5 Il est 7h20.
- 6 Il est 13h35.

- a Il est treize heures trente-cinq.
- b Il est midi.
- c Il est sept heures vingt.
- d Il est dix heures et quart.
- e Il est huit heures et demie.
- f Il est quatre heures moins le quart.

___ / 3

2 Écris le mot correspondant à chaque image.



1 C _ _ _ _ _ G



2 P _ _ _ _ _ D _



3 _ _ _ U _



4 C _ _ _ _ S _ _ _ _



5 E _ _ _ _ _ O _



6 G _ _ _ _

___ / 6

COMMUNICATION

3 Choisis l'option correcte.

1 Il est trois heures ...

- a ☐ vingt.
- b ☐ et vingt.
- c ☐ le vingt.

2 À 7h15 je ... mon petit-déjeuner.

- a ☐ suis
- b ☐ prends
- c ☐ fais

3 Il ne va ... au parc.

- a ☐ rarement
- b ☐ jamais
- c ☐ toujours

4 J'adore le cinéma, j'y vais ...

- a ☐ jamais.
- b ☐ parfois.
- c ☐ souvent.

___ / 4

4 Remets les phrases dans le bon ordre.

- 1 8h / Je vais / à / de / à l'école / 13h /
- 2 à / mon cours / de guitare / J'ai / 17h /
- 3 sont / Mes notes / français / bonnes / en /
- 4 Je / réveille / tous les jours / me / à 7h /

___ / 4

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

5 Associe les éléments des deux colonnes.

- | | |
|---|---|
| 1 Qu'est-ce que vous allez faire demain ? | a Je vais faire une randonnée. |
| 2 Quel est son programme pour le week-end ? | b Non, dans une auberge de jeunesse. |
| 3 Qu'est-ce que tu vas faire mardi ? | c Nous allons aller à la montagne. |
| 4 Tu penses dormir dans un hôtel ? | d À cinq heures moins le quart. |
| 5 À quelle heure elle va à la piscine le jeudi ? | e Il va visiter la Bretagne. |

____ / 5

GRAMMAIRE**6 Complète le tableau.**

nous • réveillés • te • réveille (x2) •
se (x2) • réveillons • réveillent •
me • réveillez • vous

je		
tu		
il / elle		
nous		
vous		
ils / elles		

____ / 6

7 Complète les phrases avec les mots donnés.

quand • comment • d'où • où • combien de
• pourquoi

- 1** Tu habites ?
2 Il s'appelle ?
3 Vous venez ? Du cinéma ?
4 il n'est pas à l'école ?
5 chiens est-ce qu'il a ?
6 Elle arrive ?

____ / 6

8 Transforme les verbes au futur proche.

- | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------|
| 1 Je vais en France. | → | Je en France. |
| 2 Vous regardez un film. | → | Vous un film. |
| 3 Ils font une randonnée. | → | Ils une randonnée. |
| 4 Tu achètes un ticket. | → | Tu un ticket. |
| 5 Nous rentrons chez nous. | → | Nous chez nous. |
| 6 Elle mange un gâteau. | → | Elle un gâteau. |

____ / 6

TOTAL ____ / 40

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

LEXIQUE

1 Associe les éléments des deux colonnes.

1 Il est 24h.

a Il est vingt heures trente.

2 Il est 9h45.

b Il est quatre heures moins dix.

3 Il est 15h50.

c Il est dix heures et quart.

4 Il est 20h30.

d Il est minuit.

5 Il est 15h.

e Il est quinze heures.

6 Il est 10h15.

f Il est dix heures moins le quart.

___ / 3

2 Écris le mot correspondant à chaque image.



1 H _ _ _ _ _



2 T _ _ _ R



3 P _ _ M _ _ _ _ _



4 C _ _ _ _ _ _ _



5 E _ _ _ U _ _ _ _ _



6 C _ O _ _ _ _ _ _

___ / 6

COMMUNICATION

3 Choisis l'option correcte.

1 Il est six heures ...

a ☐ demie.

b ☐ et trente.

c ☐ trente.

2 À 13h je ... à la cantine.

a ☐ déjeune

b ☐ dîne

c ☐ fais

3 Je bois ... de l'eau, c'est bon pour la santé.

a ☐ rarement

b ☐ toujours

c ☐ jamais

4 Je déteste le poisson, je ne le mange ...

a ☐ jamais.

b ☐ parfois.

c ☐ souvent.

___ / 4

4 Remets les phrases dans le bon ordre.

1 8h / les cours / commencent / Tous les jours / à /

2 À / heure / vous avez / rendez-vous / quelle / ?

3 où / pas / Je ne sais / la bibliothèque / est /

4 je prends / à / mon dîner / D'habitude / 20h

___ / 4

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

GRAMMAIRE**5 Associe les éléments des deux colonnes.**

- 1 Quels sont vos programmes pour dimanche ? **a** Oui, il aime l'aventure !
 2 Ils vont dormir dans un gîte ? **b** Elle va faire une randonnée.
 3 Qu'est-ce qu'elle va faire jeudi ? **c** Non, dans une auberge de jeunesse.
 4 Qu'est-ce que tu vas faire en juillet ? **d** Nous allons faire une promenade.
 5 Il va dormir dans un camping ? **e** Je vais faire une croisière.

___ / 5

GRAMMAIRE**6 Complète le tableau.**

nous • prépares • te • prépare (x2) •
 se (x2) • préparons • préparent •
 me • préparez • vous

je		
tu		
il / elle		
nous		
vous		
ils / elles		

___ / 6

7 Complète les phrases avec les mots donnés.

où • quand • combien de • d'où • comment
 • pourquoi

- 1 Il faut lait ?
 2 Vous venez ?
 3 elle est triste ?
 4 est-ce que tu vas chez Benjamin ? Demain ?
 5 est-ce qu'ils vont ? À Londres ?
 6 on fait cet exercice ?

___ / 6

8 Transforme les verbes au futur proche.

- 1 Tu fais un voyage. → Tu un voyage.
 2 Il visite une ville. → Il une ville.
 3 Vous mangez chez lui. → Vous chez lui.
 4 Je commence un cours. → Je un cours.
 5 Ils écoutent de la musique. → Ils de la musique.
 6 Nous voyageons avec vous. → Nous avec vous.

___ / 6

TOTAL ___ / 40



JEU de MOTS

2

TESTS : CORRIGÉS

- 0** On recommence !
- 1** Ma semaine
- 2** En ville
- 3** À table !
- 4** On s'amuse !
- 5** Les achats
- 6** Voyage, voyage !

Nom :

Prénom :

École :

Classe : **Date :**

1 Écoute le dialogue et dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

02

V F

- | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Aujourd'hui, c'est lundi. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 Le dimanche, Emma se repose. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Lola ne fait jamais ses devoirs le samedi. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 Nathan a un match de foot à 19h. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 Dimanche, les 4 amis vont faire une promenade. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

____ / 5


2 Coche les bonnes réponses.

02

- | | |
|---|---|
| 1 De quoi parlent Nathan et ses amies ?
a <input type="checkbox"/> De l'école.
b <input checked="" type="checkbox"/> Du week-end.
c <input type="checkbox"/> Des amis. | 4 À quelle heure est le match de Nathan ?
a <input type="checkbox"/> À 13h30.
b <input checked="" type="checkbox"/> À 15h30.
c <input type="checkbox"/> À 17h30. |
| 2 Samedi, Emma va à la salle de sport ...
a <input checked="" type="checkbox"/> de 11h à 13h.
b <input type="checkbox"/> de 14h à 16h.
c <input type="checkbox"/> de 16h à 18h. | 5 Où est le rendez-vous pour la promenade ?
a <input type="checkbox"/> Chez Théo.
b <input type="checkbox"/> Chez Lola.
c <input checked="" type="checkbox"/> Chez Nathan. |
| 3 Quel est le programme de Lola samedi soir ?
a <input checked="" type="checkbox"/> La pizzeria.
b <input type="checkbox"/> Le cinéma.
c <input type="checkbox"/> La salle de sport. | |

____ / 5


3 Que font Emma, Lola et Nathan samedi ? Coche les bonnes cases.

02

	sport	devoirs	cinéma	pizzeria
Emma	x	x		
Lola		x		x
Nathan	x		x	

____ / 6


4 Remets les phrases dans le bon ordre.

02

- 1 est / pour le week-end / Quel / programme / votre / ? **Quel est votre programme pour le week-end ?**
- 2 repose / je / Le dimanche / me / . **Le dimanche je me repose.**
- 3 avec Théo / vais / Je / faire une promenade / . **Je vais faire une promenade avec Théo.**
- 4 à 17h / Rendez-vous / moi / chez / . **Rendez-vous chez moi à 17h.**

____ / 4

TOTAL ____ / 20

Nom :
École :

Prénom :
Classe : Date :

1 Coche les 5 mots qui parlent de vacances.

- | | |
|---|---|
| 1 <input type="checkbox"/> professeur | 6 <input checked="" type="checkbox"/> destination |
| 2 <input checked="" type="checkbox"/> voyager | 7 <input type="checkbox"/> collègue |
| 3 <input checked="" type="checkbox"/> gîte | 8 <input checked="" type="checkbox"/> tourisme |
| 4 <input type="checkbox"/> devoirs | 9 <input checked="" type="checkbox"/> séjour |
| 5 <input type="checkbox"/> rentrée | 10 <input type="checkbox"/> salle de classe |

___ / 5

2 Choisis l'option correcte.

- En été, les ados préfèrent les vacances *en famille* / *sans la famille*.
- Maintenant, les jeunes français choisissent *les camps* / *les colonies* de vacances.
- Dans les camps de vacances, on propose *des activités variées* / *des activités scolaires*.
- L'hébergement des jeunes est dans *des hôtels* / *des campings*.

___ / 4

3 Dis si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

- | | V | F |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 La région préférée des touristes français est la Bretagne. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Dans les camps de vacances, les ados sont indépendants. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Pour les jeunes, les camps de vacances sont une expérience négative. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 Les camps de vacances proposent des activités variées. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 À la fin du séjour, la majorité des ados sont contents de rentrer à la maison. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

___ / 5

4 Complète les phrases avec les mots donnés.

ateliers • autonomes • expérience • résidence • aventure • hébergement

- Pendant les vacances, une partie des Français vont dans leur *résidence* secondaire.
- Aller dans un camp de vacances est une *expérience* enrichissante pour les ados.
- Dans les camps de vacances, les jeunes apprennent à devenir *autonomes*.
- Ils peuvent participer à des *ateliers* créatifs comme le théâtre.
- Les ados vivent une *aventure* commune et peuvent rencontrer de nouveaux amis.
- L'*hébergement* dans les camps de vacances est en gîte ou en camping.

___ / 6

TOTAL ___ / 20

Nom :
École :

Prénom :
Classe : Date :

Choisis l'option correcte.

1 Il est onze heures ...

- a** ☐ d'un quart.
b ☒ et quart.
c ☐ et un quart.

2 À 20h je ... avec ma famille.

- a** ☐ déjeune
b ☒ dîne
c ☐ dois

3 Trouve l'intrus.

- a** ☐ gîte
b ☒ déjeuner
c ☐ camping

4 ... on peut faire des randonnées.

- a** ☐ En ville
b ☒ À la montagne
c ☐ À l'école

5 – À quelle heure on a rendez-vous ?

- a** ☒ – À 17h.
b ☐ – Aux 17h.
c ☐ – Il est 17h.

6 Elle ... son petit-déjeuner à la maison.

- a** ☐ déjeune
b ☐ fait
c ☒ prend

7 Je pense ... une excursion.

- a** ☐ aller
b ☐ être
c ☒ faire

8 – Qu'est-ce que vous allez faire ?

- a** ☐ – Nous aimons faire du camping.
b ☒ – Nous allons faire du camping.
c ☐ – Nous ne faisons pas de camping.

9 Tu ... couches à quelle heure ?

- a** ☒ te
b ☐ ton
c ☐ tu

10 Trouve l'intrus.

- a** ☐ combien de
b ☐ d'où
c ☒ parce que

11 Elles sont ...

- a** ☒ où ?
b ☐ pourquoi ?
c ☐ quand ?

12 Nous ... séjourner dans un hôtel.

- a** ☒ allons
b ☐ avons
c ☐ sommes

13 Lucas ... arriver mardi.

- a** ☐ a
b ☐ est
c ☒ va

14 Lucas voyage ... Pays-Bas.

- a** ☒ aux
b ☐ des
c ☐ à

15 Ils préparent une excursion ... Mexique.

- a** ☐ à
b ☒ au
c ☐ du

TOTAL ____ / 15

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

Choisis l'option correcte.**1** Il est quinze heures ...

- a ☐ demie.
 b ☒ et demie.
 c ☐ et la demie.

2 Je me couche ...

- a ☐ à 10h.
 b ☐ à 16h.
 c ☒ à 22h.

3 Trouve l'intrus.

- a ☐ hôtel
 b ☒ dîner
 c ☐ auberge de jeunesse

4 On peut faire une ... en bateau.

- a ☒ croisière
 b ☐ excursion
 c ☐ promenade

5 – Il est quelle heure ?

- a ☐ – Ce sont 12h35.
 b ☒ – Il est 12h35.
 c ☐ – Ils sont 12h35.

6 Le soir je ... à la maison.

- a ☐ déjeune
 b ☒ dîne
 c ☐ fais

7 Nous faisons ... de la ville.

- a ☐ une croisière
 b ☐ une randonnée
 c ☒ un tour

8 ... vous allez faire dimanche ?

- a ☐ Est-ce que
 b ☒ Qu'est-ce que
 c ☐ Parce que

9 Ils ... réveillent à 7h10.

- a ☒ se
 b ☐ ses
 c ☐ son

10 Nous faisons une excursion, tu ... accompagnes ?

- a ☒ nous
 b ☐ t'
 c ☐ vous

11 Vous habitez ...

- a ☐ d'où ?
 b ☒ où ?
 c ☐ quand ?

12 ... films vous regardez ?

- a ☒ Combien de
 b ☐ Comment
 c ☐ Quand

13 Ils ... dormir dans une auberge de jeunesse.

- a ☐ ont
 b ☐ sont
 c ☒ vont

14 On va ... une croisière.

- a ☐ fais
 b ☒ faire
 c ☐ fait

15 Ils habitent ... Sénégal.

- a ☐ du
 b ☒ au
 c ☐ à

TOTAL ____ / 15

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

LEXIQUE

1 Associe les éléments des deux colonnes.

1 e Il est 8h30.

2 f Il est 15h45.

3 b Il est 12h.

4 d Il est 10h15.

5 c Il est 7h20.

6 a Il est 13h35.

a Il est treize heures trente-cinq.

b Il est midi.

c Il est sept heures vingt.

d Il est dix heures et quart.

e Il est huit heures et demie.

f Il est quatre heures moins le quart.

___ / 3

2 Écris le mot correspondant à chaque image.



1 C A M P I N G



2 P R O M E N A D E



3 T O U R



4 C R O I S I È R E



5 E X C U R S I O N



6 G Î T E

___ / 6

COMMUNICATION

3 Choisis l'option correcte.

1 Il est trois heures ...

a ☒ vingt.

b ☐ et vingt.

c ☐ le vingt.

2 À 7h15 je ... mon petit-déjeuner.

a ☐ suis

b ☒ prends

c ☐ fais

3 Il ne va ... au parc.

a ☐ rarement

b ☒ jamais

c ☐ toujours

4 J'adore le cinéma, j'y vais ...

a ☐ jamais.

b ☐ parfois.

c ☒ souvent.

___ / 4

4 Remets les phrases dans le bon ordre.

1 8h / Je vais / à / de / à l'école / 13h / . Je vais à l'école de 8h à 13h.

2 à / mon cours / de guitare / J'ai / 17h / . J'ai mon cours de guitare à 17h.

3 sont / Mes notes / français / bonnes / en / . Mes notes en français sont bonnes.

4 je / réveille / Tous les jours / me / à 7h / . Tous les jours je me réveille à 7h.

___ / 4

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

5 Associe les éléments des deux colonnes.

- 1 c Qu'est-ce que vous allez faire demain ?
 2 e Quel est son programme pour le week-end ?
 3 a Qu'est-ce que tu vas faire mardi ?
 4 b Tu penses dormir dans un hôtel ?
 5 d À quelle heure elle va à la piscine le jeudi ?

- a Je vais faire une randonnée.
 b Non, dans une auberge de jeunesse.
 c Nous allons aller à la montagne.
 d À cinq heures moins le quart.
 e Il va visiter la Bretagne.

____ / 5

GRAMMAIRE**6 Complète le tableau.**

nous • réveilles • te • réveille (x2) •
 se (x2) • réveillons • réveillent •
 me • réveillez • vous

je	me	réveille
tu	te	réveilles
il / elle	se	réveille
nous	nous	réveillons
vous	vous	réveillez
ils / elles	se	réveillent

____ / 6

7 Complète les phrases avec les mots donnés.

quand • comment • d'où • où • combien de
 • pourquoi

- 1 Tu habites où ?
 2 Il s'appelle comment ?
 3 Vous venez d'où ? Du cinéma ?
 4 Pourquoi il n'est pas à l'école ?
 5 Combien de chiens est-ce qu'il a ?
 6 Elle arrive quand ?

____ / 6

8 Transforme les verbes au futur proche.

- 1 Je vais en France. → Je **vais aller** en France.
 2 Vous regardez un film. → Vous **allez regarder** un film.
 3 Ils font une randonnée. → Ils **vont faire** une randonnée.
 4 Tu achètes un ticket. → Tu **vas acheter** un ticket.
 5 Nous rentrons chez nous. → Nous **allons rentrer** chez nous.
 6 Elle mange un gâteau. → Elle **va manger** un gâteau.

____ / 6

TOTAL ____ / 40

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

LEXIQUE

1 Associe les éléments des deux colonnes.

1 d Il est 24h.

2 f Il est 9h45.

3 b Il est 15h50.

4 a Il est 20h30.

5 e Il est 15h.

6 c Il est 10h15.

a Il est vingt heures trente.

b Il est quatre heures moins dix.

c Il est dix heures et quart.

d Il est minuit.

e Il est quinze heures.

f Il est dix heures moins le quart.

___ / 3

2 Écris le mot correspondant à chaque image.



1 HÔTEL



2 TOUR



3 PROMENADE



4 CAMPING



5 EXCURSION



6 CROISIÈRE

___ / 6

COMMUNICATION

3 Choisis l'option correcte.

1 Il est six heures ...

a ☐ demie.

b ☐ et trente.

c ☒ trente.

2 À 13h je ... à la cantine.

a ☒ déjeune

b ☐ dîne

c ☐ fais

3 Je bois ... de l'eau, c'est bon pour la santé.

a ☐ rarement

b ☒ toujours

c ☐ jamais

4 Je déteste le poisson, je ne le mange ...

a ☒ jamais.

b ☐ parfois.

c ☐ souvent.

___ / 4

4 Remets les phrases dans le bon ordre.

1 8h / les cours / commencent / Tous les jours / à / . Tous les jours les cours commencent à 8h.

2 À / heure / vous avez / rendez-vous / quelle / ? À quelle heure vous avez rendez-vous ?

3 où / pas / Je ne sais / la bibliothèque / est / . Je ne sais pas où est la bibliothèque.

4 je prends / à / mon dîner / D'habitude / 20h . D'habitude je prends mon dîner à 20h.

___ / 4

Nom :

Prénom :

École :

Classe : Date :

5 Associe les éléments des deux colonnes.

- 1 d Quels sont vos programmes pour dimanche ?
 2 c Ils vont dormir dans un gîte ?
 3 b Qu'est-ce qu'elle va faire jeudi ?
 4 e Qu'est-ce que tu vas faire en juillet ?
 5 a Il va dormir dans un camping ?

- a Oui, il aime l'aventure !
 b Elle va faire une randonnée.
 c Non, dans une auberge de jeunesse.
 d Nous allons faire une promenade.
 e Je vais faire une croisière.

___ / 5

GRAMMAIRE**6 Complète le tableau.**

nous • prépares • te • prépare (x2) •
 se (x2) • préparons • préparent •
 me • préparez • vous

je	me	prépare
tu	te	prépares
il / elle	se	prépare
nous	nous	préparons
vous	vous	préparez
ils / elles	se	préparent

___ / 6

7 Complète les phrases avec les mots donnés.

où • quand • combien de • d'où • comment
 • pourquoi

- 1 Il faut **combien de** lait ?
 2 Vous venez **d'où** ?
 3 **Pourquoi** elle est triste ?
 4 **Quand** est-ce que tu vas chez Benjamin ?
 Demain ?
 5 **Où** est-ce qu'ils vont ? À Londres ?
 6 **Comment** on fait cet exercice ?

___ / 6

8 Transforme les verbes au futur proche.

- 1 Tu fais un voyage. → Tu **vas faire** un voyage.
 2 Il visite une ville. → Il **va visiter** une ville.
 3 Vous mangez chez lui. → Vous **allez manger** chez lui.
 4 Je commence un cours. → Je **vais commencer** un cours.
 5 Ils écoutent de la musique. → Ils **vont écouter** de la musique.
 6 Nous voyageons avec vous. → Nous **allons voyager** avec vous.

___ / 6

TOTAL ___ / 40



JEU de MOTS

2

EMILE

Le tennis

Le tennis

Le tennis est un sport où deux (c'est le cas du « simple ») ou quatre (c'est le cas du « double ») joueurs, munis d'une raquette, doivent renvoyer une balle par-dessus un filet, dans les limites du court adverse. Le but du jeu est de retourner la balle de telle façon que l'adversaire n'arrive pas à la renvoyer ou la renvoie hors des limites du court.

Le mot « tennis » vient d'un ancien terme français, « tenetz » (« tenez ») : c'est l'invitation lancée par un joueur à son adversaire, dans le jeu de paume.

Aujourd'hui, les tournois les plus importants sont ceux qui constituent le Grand Chelem :

- l'Open d'Australie (en janvier)
- Roland-Garros (en mai-juin)
- Wimbledon (en juin-juillet)
- l'US Open (en août).



Le terrain de jeu

Le terrain de jeu, appelé « court », mesure 23,77 mètres de long et 8,23 mètres de large.

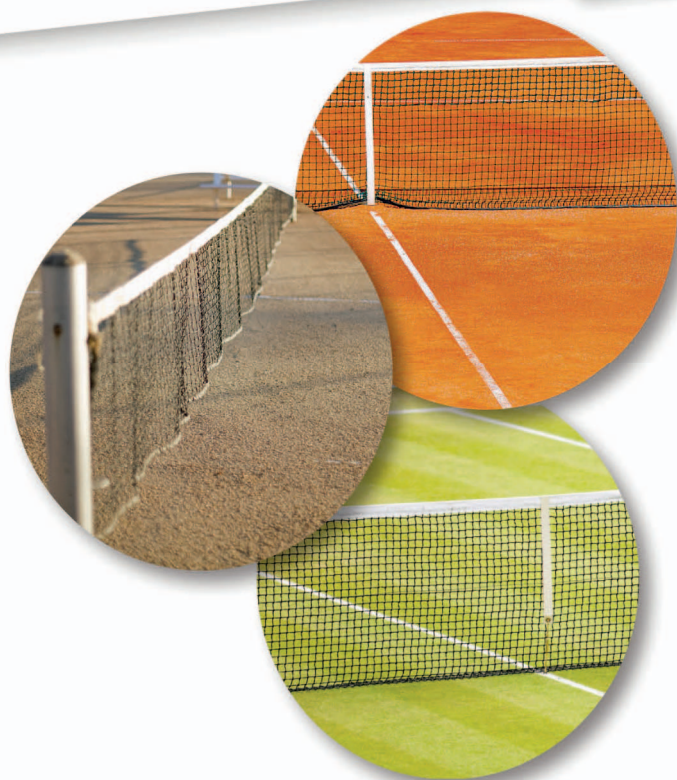
Des lignes blanches délimitent les différents secteurs du terrain.

Un filet divise le court en deux ; sa hauteur est d'1,07 mètre aux extrémités et de 0,914 mètres au milieu.

Les surfaces de jeu

Un terrain de tennis peut être constitué de matériaux très variés. Les surfaces les plus courantes sont :

- la terre battue
- le gazon
- les surfaces dures, telles que l'asphalte ou le béton
- les surfaces synthétiques, comme la moquette.



L'équipement

Pour jouer au tennis, il faut une raquette et des balles.

Pour fabriquer une raquette de tennis, il faut en moyenne 11 mètres de cordage.

La couleur des balles est impérative : elles sont blanches ou, le plus souvent, jaunes, pour être plus visibles.



Les règles

Comme tous les sports, le tennis obéit à des règles bien précises. Voici les règles du service :

- avant le début du match, on tire au sort le joueur qui va servir le premier
- avant de servir, le joueur doit vérifier si son adversaire est prêt à recevoir
- pendant le service, le serveur ne doit pas passer la ligne de fond
- la balle de service n'est pas valable quand elle touche le filet ou si elle tombe en dehors du carré de service opposé. Dans ce cas, le serveur a le droit de servir une seconde balle.

Pendant le jeu, il est interdit d'aller dans le camp de l'adversaire, de toucher le filet ou la balle avec la main.

Le public doit, lui aussi, respecter des règles : il ne doit pas faire de bruit pendant le match, ni contester les décisions des arbitres.

Lis attentivement le texte et réponds aux questions.

- 1 Combien de joueurs disputent un match en « double » ?
- 2 D'où vient le mot « tennis » ?
- 3 Quels sont les principaux tournois de tennis ?
- 4 Quelles caractéristiques un terrain de tennis doit-il avoir ?
- 5 Que faut-il pour jouer au tennis ?
- 6 Qu'est-ce qu'un joueur ne doit pas faire pendant le jeu ?
- 7 Aimes-tu le sport ? Pourquoi ?
- 8 Préfères-tu les sports individuels ou les sports d'équipe ?
- 9 Quel est ton sport préféré ? Parles-en.



LE TENNIS

- 1 Quatre joueurs disputent un match en « double ».
- 2 Le mot « tennis » vient d'un ancien terme français, « tenetz », qui signifie « tenez ».
- 3 Les principaux tournois de tennis sont l'Open d'Australie, Roland-Garros, Wimbledon et l'US Open.
- 4 Il doit mesurer 23,77 mètres de long et 8,23 mètres de large.
- 5 Pour jouer au tennis, il faut une raquette et des balles.
- 6 Il ne doit pas aller dans le camp de l'adversaire, toucher le filet ou la balle avec la main.
- 7 Production libre.
- 8 Production libre.
- 9 Production libre.

ANNOTATIONS

Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

ANNOTATIONS

20 horizontal dotted lines for writing annotations.