

NOV2023



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

TODOS LOS SANTOS

02

03

04

05

06

Presentación
Curso
Núcleo tácito
(intro)

07

Federico García
Lorca 1

08

Situaciones de
aprendizaje 1

09

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 1

10

12

13

Núcleo Táctico
Determinantes
y pronombres 1

14

Federico García
Lorca 2

15

Situaciones de
aprendizaje 2

16

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 2

17

18

19

20

Determinantes
y pronombres 2

21

Federico García
Lorca 3

22

Martín Gaite (1)

23

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 3

24

25

26

27

El sintagma
nominal

28

Federico García
Lorca 4

29

Martín Gaite 2

30

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 4

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza

DIC2023



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

El sintagma
adjetival y el
sintagma
adverbial

PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN

11

12

13

14

15

16

17

El sintagma
preposicional

Federico García
Lorca 5

Martín Gaite (3)

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 5

18

19

20

21

22

23

24

Taller práctico
Análisis de
sintagmas

Federico García
Lorca 6

Martín Gaite (4)

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 6

NAVIDAD

25

26

27

28

29

30

31

VACACIONES DE NAVIDAD

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza

ENE2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

VACACIONES DE NAVIDAD

08

09

10

11

12

13

14

El sintagma
verbal 1

Federico García
Lorca 7

Situaciones de
aprendizaje 3

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 7

15

16

17

18

19

20

21

El sintagma
verbal 2

Federico García
Lorca 8

La casa de
Bernarda Alba
1

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 8

22

23

24

25

26

27

28

El sujeto

Federico García
Lorca 9

La casa de
Bernarda Alba
2

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 9

29

30

31

Taller práctico
la O. Simple

Federico García
Lorca 10

La casa de
Bernarda Alba
3

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza

FEB2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

Los argumentos: el complemento directo

Federico García Lorca 11

Bernarda Alba 4

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 10

12

13

14

15

16

17

18

Los argumentos: el complemento indirecto

Federico García Lorca 12

Situaciones de aprendizaje (4)

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 11

19

20

21

22

23

24

25

Los argumentos: el complemento de régimen verbal

F. Gª Lorca 13

Pío Baroja (1)

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 12

26

27

28

29

Los argumentos: el complemento locativo argumental y el complemento de medida argumental

F. Gª Lorca 14

FESTIVO EN ANDALUCÍA. DÍA DE LA COMUNIDAD

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



Vicens Vives

MAR2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

FESTIVO ANDALUCÍA. DÍA DE LA COMUNIDAD

04

05

06

07

08

09

10

El atributo

F. G^a Lorca 15

Pío Baroja (2)

Taller de poesía.

Hilos y Anclajes

Sesión 13

11

12

13

14

15

16

17

El complemento
predicativo

F. G^a Lorca 16

Pío Baroja (3)

Taller de poesía.

Hilos y Anclajes

Sesión 14

18

19

20

21

22

23

24

Los adjuntos:
los
complementos
circunstanciales

FALLAS
SAN
JOSÉ

Pío Baroja (4)

Taller de poesía.

Hilos y Anclajes

Sesión 15

VIERNES DE DOLORES
VACACIONES SEMANA SANTA

25

26

27

28

29

30

31

VACACIONES SEMANA SANTA ANDALUCÍA Y MADRID

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza

ABR2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

VACACIONES SEMANA SANTA ANDALUCÍA MADRID CATALUÑA Y COMUNIDAD VALENCIANA

08

09

10

11

12

13

14

Las
subordinadas
sustantivas:
teoría 1

G. del 27.
Luis Cernuda 1

Situaciones de
aprendizaje (5)

15

16

17

18

19

20

21

Las
subordinadas
sustantivas:
teoría 2

G. del 27. Luis
Cernuda 2

Situaciones de
aprendizaje (6)

22

23

24

25

26

27

28

Las
subordinadas
sustantivas:
teoría 3

G. del 27. Luis
Cernuda 3

29

30

Taller práctico
O. Sub.
Sustantivas

Generación del
27. Luis
Cernuda 4

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



MAY2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

FIESTA
TRABAJO

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

Las
subordinadas
relativas: teoría
1

Situaciones de
aprendizaje 7

13

14

15

16

17

18

19

Las
subordinadas
relativas: teoría
2

Situaciones de
aprendizaje (8)

20

21

22

23

24

25

26

Las
subordinadas
relativas: teoría
3

La IA aplicada
a la enseñanza.
Impartida por
VV

27

28

29

30

31

Taller práctico
O. Sub de
Relativo

La IA aplicada
a la enseñanza.
Impartida por
VV

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza

JUN2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

08

09

Las
subordinadas
adverbiales:
teoría 1

Lorca y la G.
Del 27

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 16

10

11

12

13

14

15

16

Las
subordinadas
adverbiales:
teoría 2

Lorca y la G.
Del 27

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 17

17

18

19

20

21

22

23

Las
subordinadas
adverbiales:
teoría 3

Lorca y la G.
Del 27

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 18

24

25

26

27

28

29

30

Taller práctico
O. Sub Adv.

Lorca y la G.
Del 27. Las
mujeres poetas
del 27

Taller de poesía.
Hilos y Anclajes
Sesión 19

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía “Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza